



Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission

Scrúdú na hArdteistiméireachta, 2025

Scéim Mharcála

Portaingéilis

Gnáthleibhéal

Nóta do mhúinteoirí agus do dhaltáí faoi úsáid scéimeanna marcála foilsithe

Níl sé i gceist go mbeidh scéimeanna marcála atá foilsithe ag Coimisiún na Scrúduithe Stáit ina ndoiciméid aonair. Is acmhainn riachtanach iad le haghaidh scrúdaitheoirí a gcuirtear oiliúint orthu maidir le léirmhíniú ceart a fháil ar an scéim agus cur i bhfeidhm ceart na scéime. Is éard atá i gceist leis an oiliúint seo, i measc nithe eile, samplaí d'obair dhaltáí a mharcáil agus na marcanna a bhronntar a phlé, chun cur i bhfeidhm ceart na scéime a shoiléiriú. Ina dhiaidh sin déanann na Scrúdaitheoirí Comhairleacha monatóireacht ar obair na gceartaitheoirí chun cur i bhfeidhm comhsheasmhach agus cruinn na scéime marcála a chinntiú. Déanann an Príomhscrúdaitheoir maoirseacht ar an bpróiseas seo, le cabhair ó Phríomhscrúdaitheoir Comhairleach de ghnáth. Is é an Príomhscrúdaitheoir an t-údarás deiridh maidir le cé acu ar cuireadh an scéim mharcála i bhfeidhm i gceart ar aon phíosa oibre iarrthóra nó nár cuireadh.

Is dréachtdhoiciméid iad scéimeanna marcála. Cé go n-ullmhaítear dréachtscéim mharcála roimh an scrúdú, ní chuirtear an scéim i gcrích go dtí go gcuireann ceartaitheoirí i bhfeidhm í ar obair iarrthóirí agus go mbailítear an t-aiseolas ó na ceartaitheoirí go léir agus go ndéantar é a mheas maidir leis an réimse iomlán freagraí ó iarrthóirí, maidir le leibhéal iomlán deacrachta an scrúdaithe agus maidir leis an ngá le comhsheasmhacht a chaomhnú ó thaobh caighdeáin de ó bhliain go bliain. Tá an scéim deiridh ar fáil sa doiciméad foilsithe sin, de réir mar a cuireadh i bhfeidhm í ar obair na n-iarrthóirí go léir. I gcás scéimeanna marcála a chuimsíonn réitigh shamplacha nó freagraí samplacha, is fiú a thabhairt faoi deara nach bhfuil sé i gceist go mbeidh siad uileghabhálach. D'fhéadfadh leaganacha difriúla nó malartacha a bheith inghlactha freisin. Ní mór do cheartaitheoirí gach freagra a mheas de réir a bhfiúntais, agus moltar dóibh dul i gcomhairle lena gCeartaitheoirí Comhairleacha i gcás amhrais.

Scéimeanna Marcála sa Todhchaí

Ba chóir go seachnaítear aon tuairimí faoi scéimeanna marcála sa todhchaí más tuairimí bunaithe ar scéimeanna ón am atá thart iad. Cé go bhfuil na bunphrionsabail mheasúnachta mar an gcéanna, d'fhéadfadh sé go mbeadh athrú ar na sonraí a bhaineann le marcáil cineál faoi leith ceiste i bhfianaise fheidhm na ceiste sin sa scrúdú trí chéile in aon bhliain ar leith. Tá an fhreagracht ar an bPríomhscrúdaitheoir in aon bhliain ar leith cinneadh a dhéanamh ar conas is fearr a chinntiú go mbeidh measúnú cóir agus cruinn ar obair iarrthóirí agus chun a chinntiú go mbeidh comhsheasmhacht ann maidir le caighdeán an mheasúnaithe ó bhliain go bliain. Dá réir sin, d'fhéadfadh sé go mbeadh athrú ar ghnéithe den struchtúr, mionsonraí agus cur i bhfeidhm na scéime marcála maidir le scrúdú faoi leith ó bhliain amháin go bliain eile gan fógra.

Agus an scéim mharcála á léamh is cóir na pointí a leanas a chur san áireamh:

- Maidir le gach roinn den scrúdú níor chóir a mheas nach féidir glacadh le haon fhreagra ach amháin na freagraí a thugtar ar an scéim mharcála. Is féidir glacadh le nathanna cainte, frásaí agus focail eile atá ar comhchiall leis na cinn atá ar fáil ar an scéim mharcála fhoilsithe chomh maith.
- Braitheann na mionsonraí a theastaíonn in aon fhreagra ar an gcomhthéacs agus ar an gcaoi a gcuirtear an cheist, agus ar an líon marcanna atá ar fáil don fhreagra ar an scrúdpháipéar. D'fhéadfadh riachtanais agus leithdháileadh na marcanna athrú ó bhliain go bliain, dá réir sin.
- Caithfear focail, nathanna cainte nó frásaí a úsáid i gceart i gcomhthéacs agus níor cheart iad a bhréagnú, agus más léir go n-úsáidtear go mícheart iad nó go mbréagnaítear iad, ní féidir na marcanna a thabhairt.
- Mar riail ghinearálta, más ann d'amhras faoi bhailíocht aon fhreagra, ní mór do scrúdaitheoirí dul i gcomhairle lena scrúdaitheoir comhairleach sula mbronntar marcanna.

Ní ghearrfar pionós ar iarrthóirí as aon cheann de leaganacha caighdeánacha na Portaingéilise a úsáid ([Sonraíocht](#), leathanach 23). Mar sin, ba chóir don scrúdaitheoir na difríochtaí idir leaganacha na Portaingéilise a mheas maidir le: litriú, stór focal, úsáid aimsir agus fhoirm na mbriathra, forainmneacha agus úsáidí eile na teanga.

Freagraí tugtha sa teanga mhícheart m.sh. freagraí as Gaeilge nó as Béarla nuair is í an Phortaingéilis atá de dhíth nó freagraí sa Phortaingéilis nuair is í an Ghaeilge/Béarla atá de dhíth	50% de na Marcanna
---	---------------------------

Nótaí mínithe a úsáidtear sa mharcáil

Nóta Mínithe	Brí
✓	Ceart
~~~~~	Níor freagraíodh an cheist
- - -	Earráidí Teanga/Gramadaí
{ }	Freagraí tugtha sa teanga mhícheart
[ ]	Ábhar neamhábhartha
“ ”	Cóipeáilte ó théacsanna an scrúdaithe
<b>SMM</b>	Scéim Mharcála Mhionathraithe Curtha i bhFeidhm

## Léamhthuiscint

Ní bhronnfar marcanna iomlána ar an **gceist** de réir na gcritéar thíos:

Earráidí teanga agus gramadaí	<b>- 1 Mharc</b>
Earráidí teanga/gramadaí san ionramháil	
Nuair a bhíonn gá le hionramháil agus nach dtugtar faoi	
Athfhriotal míchuí	
Farasbarr ábhair	
Athfhriotal gan ionramháil san áit ina bhfuil ionramháil riachtanach nó ábhar neamhábhartha ann.	<b>50% de na Marcanna</b>

## Ceist 1

40 marc

Responda às perguntas (a) – (f) em **português** de acordo com o texto.

(a) Descreva o Senhor Google Pacheco. Dê **quatro** detalhes. (parágrafo 1)

Chefe de departamento de marketing, baixo, simpático, ar inocente, usava roupas de cores vivas brilhantes, boné azul, camisa vermelha, calças amarelas e sapatos verdes, roupas estranhas, era o primeiro a sair e o último a sair, tinha um ritmo agitado.	<b>8 marc:</b> 4 x 2 mharc (4 cinn ar bith)
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------

(b) O Senhor Google Pacheco foi promovido. Indique **duas** razões para a sua promoção. (parágrafo 2)

• Era um gênio / uma enciclopédia     • Tinha solução para os mais variados problemas     • Apresentava vários resultados	<b>4 mharc:</b> 2 x 2 mharc (2 cheann ar bith)
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------

(c) O que mudou na rotina do dono da empresa? Dê **três** detalhes. (parágrafo 3)

• Quase todos os dias ia na empresa     • Nem entrava em sua sala     • Ia direto para a sala do senhor Google     • Passava mais tempo no Brasil	<b>6 mharc:</b> 3 x 2 mharc (3 cinn ar bith)
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------

(d) Numere de 1 a 4 os acontecimentos de acordo com a ordem do texto. (parágrafo 4)

Não sabiam onde o senhor Google morava.	3	<b>4 mharc:</b> 4 x 1 mharc
O trabalho parou.	4	
Os colegas ficaram desesperados.	2	
Senhor Google Pacheco desapareceu do escritório.	1	

(e) O que aconteceu com os funcionários, com o dono da empresa e com a empresa? (parágrafo 5)

Funcionários	Não apareciam mais no escritório	<b>6 mharc:</b> 3 x 2 mharc
Dono da empresa	1. Foi visto chorando 2. Andando triste pelos corredores	
Empresa	1. Foi à falência 2. Fechou	

(f) Encontre no texto palavras com o **mesmo** significado:

Amigável (parágrafo 1)	Simpático	<b>1 mharc</b>
Dificuldade (parágrafo 2)	Desafio	<b>1 mharc</b>
Iniciou (parágrafo 3)	Começou	<b>1 mharc</b>
Infeliz (parágrafo 5)	Triste	<b>1 mharc</b>

De réir an téacs, freagair na ceisteanna (g) agus (h) thíos i **nGaeilge**.

(g) Chaitheadh Google Pacheco éadaí geala i gcónaí. Lón isteach an tábla thíos. (alt 1)

Dathanna	Éadaí	<b>4 mharc:</b> 4 x 1 mharc
<b>gorm</b>	caipín	
<b>dearg</b>	léine	
buí	<b>briste</b>	
glas	<b>bróga</b>	

(h) An bhfuil na ráitis thíos Fíor nó Bréagach? Cuir tic (✓) sa bhosca cuí.(alt 3)

	<b>4 mharc:</b> 4 x 1 mharc
--	--------------------------------

	Fíor	Bréagach
Thaistil úinéir an chomhlachta chun na hAfraice.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Bhí comhráití príobháideacha ag úinéir an chomhlachta le Google Pacheco.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Shíl roinnt comhghleacaithe go raibh siad ag plé cúrsaí reatha.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D'aontaigh gach duine go raibh saol níos fearr acu de bharr Google Pacheco.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Ceist 2****40 marc**

Responda às perguntas **(a) – (e)** em **português** de acordo com o texto.

**(a)** Por que razões o Lucas teve dificuldades em alugar um quarto? (parágrafo 1)

• As residências universitárias não tinham vagas/estavam lotadas.    • Não conseguiu encontrar um quarto com um preço que pudesse pagar. / Os quartos particulares eram muito caros.	<b>4 mharc:</b> 2 x 2 mharc
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------

**(b)** Descreva o projeto “Abraço de Gerações”. Dê **quatro** detalhes. (parágrafo 2)

• Criado em 2023    • Criado em Coimbra    • Resolver o problema de falta de alojamento    • Os estudantes moram sem custos na casa dos idosos    • Os jovens fazem companhia aos idosos    • Os jovens ajudam nas tarefas domésticas	<b>8 marc:</b> 4 x 2 mharc (4 cinn ar bith)
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------

**(c)** Como a Zulmira avalia a experiência de participar no projeto? Dê **três** detalhes. (parágrafo 3)

• Não poderia ter corrido melhor    • Tem sido uma experiência espetacular    • Superou as expectativas dela/da Zulmira    • E bom ter alguém em casa para contar como foi o dia    • Partilhar experiências	<b>6 mharc:</b> 3 x 2 mharc (3 cinn ar bith)
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------

**(d)** Quais são os **dois** objetivos do projeto? (parágrafo 4)

• Resolver o problema de falta de casas para estudantes    • Criar relações autênticas entre pessoas de gerações diferentes	<b>4 mharc:</b> 2 x 2 mharc
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------

**(e)** Por que razão existe uma lista de espera? Dê detalhes. (parágrafo 5)

• Não existem quartos disponíveis    • Precisam de mais pessoas idosas interessadas no projeto	<b>4 mharc:</b> 2 x 2 mharc
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------

Dé réir an téacs, freagair na ceistanna **(f)** agus **(g)** i nGaeilge.

**(f)** An bhfuil na ráitis thíos Fíor nó Bréagach? Cuir tic (✓) leis na freagraí atá **fíor** agus ceartaigh na ráitis atá **bréagach**.

**(i)** Cuir tic (✓) leis na ráitis atá **fíor**:

	<b>4 mharc:</b> 4 x 1 mharc
--	--------------------------------

FíorBréagach

1. Is ar an nuacht a chuala Lucas faoin tionscnamh. (alt 2)

<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
--------------------------	-------------------------------------

2. Chaill Lucas seachtain go leith de ranganna. (alt 3)

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------

3. Bhí Teresa Sousa an-sásta le taithí oibre Lucas. (alt 4)

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------

4. Tá triúr mac léinn ag roinnt tí eatarthu. (alt 5)

<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
--------------------------	-------------------------------------

**(ii)** Ceartaigh na ráitis thuas a bhí **bréagach** agus tabhair **uimhir** an ráitis:

1. Chuala sé faoin tionscadal ar líne	<b>4 mharc:</b> 2 x 2 mharc
4. Tá triúr mac léinn i dtrí theach	

**(g)** Is mac léinn thú agus shocraigh tú cur isteach ar an tionscnamh. Déan cur síos ar na **ceithre** chéim atá riachtanach. (alt 5)

<b>1</b>	Cur isteach air ar an suíomh gréasáin	<b>6 mharc:</b> 6 x 1 mharc
	<b>nó</b> ar an nguthán	
	<b>nó</b> tríd an ríomhphost	
<b>2</b>	Suirbhé / ceistneoir a líonadh isteach	
<b>3</b>	Freastal ar an seisiún eolais	
<b>4</b>	Freastal ar agallamh	

**Ceist 3****40 marc**

Responda às perguntas **(a) – (c)** em **português** de acordo com o texto.

**(a)** Explique o intercâmbio usando as suas palavras. Dê **quatro** detalhes. (parágrafo 1)

• Uma semana     • Em outubro     • Jovens portugueses e brasileiros     • Jovens de 14 a 16 anos     • Trocar experiências de vida     • Intercâmbio entre os dois países     • A cidade do mesmo nome Ourém nos dois países     • Aproximar os jovens dos dois países	<b>8 marc:</b> 4 x 2 mharc (4 cinn ar bith)
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------

**(b)** Preencha a tabela com as atividades dos jovens em cada país. (parágrafo 2)

	<b>12 mharc:</b> 6 x 2 mharc
Brasileiros em Portugal      • Conversaram com estudantes     • Participaram em aulas de finanças / história     • Fizeram aulas de gastronomia/na escola de hotelaria de Fátima     • Conheceram a Serra da Estrela	<b>3 cinn ar bith</b>
Portugueses no Brasil      • Andar pela floresta     • Viajar por alguns rios     • Experimentar a culinária local     • Conhecer os hábitos/tradições locais     • Compartilhar com os colegas em Portugal	<b>3 cinn ar bith</b>

**(c)** Encontre no texto palavras com sentido **contrário**:

Anterior	(parágrafo 1)	Próximo	<b>4 mharc:</b> 4 x 1 mharc
Antes	(parágrafo 2)	Depois	
Curta	(parágrafo 3)	Longa	
Sempre	(parágrafo 4)	Nunca	

Freagair na ceisteanna (d) – (e) i nGaeilge.

(d) Míneoidh na mic léinn ceisteanna tábhachtacha dá chéile.(alt 3)

(i) Cad a mhíneoidh na mic léinn Bhrasaíleacha?

Míneoidh siad an méid seo a leanas:     • An fhreagracht a bhaineann leis an Amasóin a chaomhnú    • Is í an Amasóin an fhoraois thrópaiceach is mó ar domhan    • Is ionann an Amasóin agus 50% de bhithéagsúlacht an domhain	<b>4 mharc:</b> 2 x 2 mharc (2 cheann ar bith)
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------

(ii) Cad a mhíneoidh na mic léinn Phortaingéalacha?

Míneoidh siad an méid seo a leanas:     • An tábhacht a bhaineann leis an 25 Aibreán 1974 sa Phortaingéil    • Deireadh na deachtóireachta    • Tús an daonlathais	<b>4 mharc:</b> 2 x 2 mharc (2 cheann ar bith)
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------

(e) Cad a tharla in Serra da Estrela? Tabhair sonraí.

(alt 4)

• Ba é seo ar cheann de na buaicphointí ab fhearr do scoláirí de chuid na Brasaíle sa Phortaingéil    • Bhí Serra da Estrela faoi bhrat sneachta    • Bhí na scoláirí ag súgradh sa sneachta    • Chonaic siad sneachta den chéad uair    • Ní bhíonn sé fuar in Ourém in Pará/ní bhíonn sé ag cur sneachta ann	<b>4 mharc:</b> 2 x 2 mharc (2 cheann ar bith)
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------

# Scríobh na Teanga

Má tá an freagra **róghairid** (níos lú ná 60 focal), marcáil ceist 4 agus 5 as 20 marc (scála íochtarach).

Ceist 4 agus 5	Scála Iomlán 30	Scála Íochtarach 20
----------------	--------------------	------------------------

Ábhar agus Cumarsáid		
<b>BARR</b>     - Críochnú cruinn den tasc    - Ardleibhéal comhleanúnachais    - Téacs soiléir agus leagtha amach go maith	11 – 15	8 – 10
<b>LÁR</b>     - Roinnt cruinnis i gcríochnú an tasc    - Leibhéal réasúnta comhleanúnachais    - Téacs measartha soiléir agus leagtha amach go measartha	6 – 10	4 – 7
<b>BUN</b>     - Beagán cruinnis nó cruinneas ar bith i gcríochnú an tasc    - Beagán comhleanúnachais nó comhleanúnachas ar bith    - Téacs doiléir agus leagtha amach go dona	0 – 5	0 – 3

Teanga		
<b>BARR</b>     - Réimse leathan stór focal cruinn    - Cruinneas maidir le: Aimsirí na mbriathra, comhréiteach (uimhir, inscne, srl.)    - Corrbhotún litrithe	11 – 15	8 – 10
<b>LÁR</b>     - Réimse stór focal atá cruinn den chuid is mó    - Roinnt cruinnis maidir le: Aimsirí na mbriathra, comhréiteach (uimhir, inscne, srl.)    - Roinnt botúin litrithe	6 – 10	4 – 7
<b>BUN</b>     - Stór focal teoranta nó míchruinn. Teangacha eile le feiceáil    - Cruinneas ginearálta maidir le: Aimsirí na mbriathra, comhréiteach (uimhir, inscne, srl.)    - Botúin litrithe rialta	0 – 5	0 – 3

# Triail Chluastuisceana

<b>Cuid A</b>	<b>Podcast</b>	<b>24 marc</b>
---------------	----------------	----------------

1. Aconteceu algo misterioso.

(i) Quando?

Dia da Semana: domingo	<b>2 mharc</b>
Data: 18/ dezoito de fevereiro	<b>2 mharc</b>

(ii) Onde?

Lago no interior do país.	<b>2 mharc</b>
---------------------------	----------------

2. Descreva o peixe Pacu adulto. Dê detalhes.

Peso:	até 25 quilos	<b>8 marc:</b> 4 x 2 mharc
Local onde vive:	1. Vários rios brasileiros 2. Águas mornas	
Alimentação:	vegetariano e animais menores	

3. Complete a frase.

As autoridades suspeitam que o peixe estava <u>em um aquário</u> , mas <u>ficou grande demais</u> e por isso <u>foi solto no lago</u> .	<b>6 mharc:</b> 3 x 2 mharc
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------

4. Segundo a comunidade brasileira, o que o Pacu veio fazer na Irlanda?

O Pacu veio para estudar inglês / para fazer um intercâmbio.	<b>4 mharc:</b> 1 x 4 mharc
--------------------------------------------------------------	--------------------------------

1. Como se chama o novo *single*?

“A Nossa Vez”

2 mharc

2. Qual é a relação entre os membros da banda?

Eles são irmãos.

2 mharc

3. O que significa a palavra CALEMA?

Ondas fortes que chegam à praia e que trazem alguma coisa do mar.

4 mharc:

2 x 2 mharc

4. Quais são as **duas** influências dos Calema?

- Várias duplas brasileiras
- Os pais

6 mharc:

3 x 2 mharc

5. O que aconteceu na França?

Foi lá que começaram a tocar ao vivo.

4 mharc

6. Descreva como foi o concerto em Angola. Dê **dois** detalhes.

- Estádio dos Coqueiros
- Estavam lá mais ou menos 35 mil pessoas
- Foi inacreditável
- As pessoas começaram a cantar tão alto que não conseguiam ouvir os nossos instrumentos

6 mharc:

3 x 2 mharc

(2 cheann ar bith)

1. Cad air a ndearna Elisa staidéar sular thosaigh sí ag obair mar ealaíontóir tatúnna?

Fógraíocht	<b>2 mharc</b>
------------	----------------

2. Ainmnigh trí íomhá a bhíonn á léiriú in ealaín Elisa.

• Íomhánna baineanna     • Beithígh     • Súile     • Croíthe     • Deora	<b>6 mharc:</b> 3 x 2 mharc (3 cinn ar bith)
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------

3. Déan cur síos ar stiúideo João. Tabhair dhá shonra.

• Neamhghnách     • Ballaí bána     • Snagcheol sa chúlra     • Spás sochair agus eagraithe	<b>6 mharc:</b> 2 x 3 mharc (2 cheann ar bith)
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------

4. Luaigh cén aois atá ag na cliaint atá ag João.

Raon ó 18 mbliana d'aois go 80 bliain d'aois.	<b>2 mharc:</b> 2 x 1 mharc
-----------------------------------------------	--------------------------------

5. Cad a rinne Miguel in 2022? Tabhair dhá shonra.

• D'éirigh sé as innealtóireacht     • Thosaigh sé banna     • Thosaigh sé ag obair mar ealaíontóir tatúnna     • Bhunaigh sé stiúideo	<b>6 mharc:</b> 2 x 3 mharc (2 cheann ar bith)
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------

6. Déan cur síos ar stiúideo Miguel.

Tá sé cosúil le seomra suí.	<b>2 mharc</b>
Tá tolg ann.	<b>1 mharc</b>

1. Cén lá atá an cluiche ar siúl? Tabhair sonraí.

An Chéadaoin seo chugainn ag 5pm

**2 mharc**

2. Conas a théann na cairde go dtí an staid? Tabhair **dhá** shonra.

- Iompair phoiblí
- Traein
- Meitreo
- Siúl

**6 mharc:**  
2 x 3 mharc  
(2 cheann ar bith)

3. Cén t-am a bhuaileann siad le chéile?

2.45pm / ceathrú go dtí a trí

**4 mharc**

4. Cad a thógann siad leo chun tacú leis an bhfoireann? Tabhair **dhá** shonra.

- Bratach
- Caidhp

**6 mharc:**  
2 x 3 mharc

5. Cad a cheannóidh siad sa pháirc? Tabhair **dhá** shonra.

- Bia / ceapairí
- Deochanna

**4 mharc:**  
2 x 2 mharc

6. Bíonn Francisco i gcónaí in am don pheil. Cuir tic (✓) sa bhosca ceart.

Fíor



**2 mharc**

1. Déan cur síos ar na gearáin atá ag tuismitheoirí agus ag múinteoirí faoi chluichí ríomhaire. Tabhair **dhá** shonra.

• Déanann siad níos lú spóirt     • Easpa codlata     • Tá siad ar shiúl ón teaghlach	<b>4 mharc:</b> 2 x 2 mharc (2 cheann ar bith)
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------

2. Cad iad na buntáistí a bhaineann le cluichí ríomhaire a imirt? Tabhair **trí** shonra.

• SÁCH ábalta aghaidh a thabhairt ar dhúshláin     • SÁCH ábalta aird a roinnt idir tascanna     • Cuimhne níos fearr     • Cinnteoireacht níos tapa     • Is féidir cairdeas a dhéanamh le daoine eile     • Cabhraíonn sé le meabhairshláinte     • Laghdaíonn sé strus agus imní	<b>6 mharc:</b> 3 x 2 mharc (3 cinn ar bith)
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------

3. Conas a mhothaíonn imreoirí sa domhan fíorúil?

Is áit shábháilte í seo chun do scíth a ligean agus éalú ó strus an tsaoil.	<b>6 mharc:</b> 3 x 2 mharc
-----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------

4. Cluiche ríomhaire a chruthú, sin é an mian atá ag an láithreoir.

(i) Cad a theastaíonn uaidh a chur chun cinn lena chluiche?

Cuimsiú an chultúir / tíortha ina labhraítear an Phortaingéilis dá chairde Éireannacha.	<b>4 mharc:</b> 2 x 2 mharc
-----------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------

(ii) Cad is féidir le himreoirí a mhalartú lena chéile sa chluiche ríomhaire? Tabhair **ceithre** shonra.

• Oidis     • Ceol     • Scéalta     • Scannáin	<b>4 mharc:</b> 4 x 1 mharc
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------

## AGUISÍN 1

# Scéim Mharcála Mhionathruithe

Cuirtear scéim mharcála mhionathraithe i bhfeidhm ar an obair a chuireann iarrthóirí isteach ar deonaíodh ceann amháin nó níos mó de na socruithe seo a leanas dóibh:

- Úsáid gairis taifeadta ar bhonn deacracht foghlama
- Úsáid gairis taifeadta ar bhonn deacracht fhisiciúil
- Úsáid próiseálaí focal guthghníomhachtaithe
- Úsáid scríobhaí
- Tarscaoileadh maidir le litriú agus gramadach
- Úsáid próiseálaí focal ar bhonn deacracht foghlama amháin agus sin amháin (ríomhaire a bhfuil an seiceálaí litrithe agus gramadaí air/ agus an seiceálaí seo ar siúl).

Maidir le Scrúdú na hArdteisiméireachta, Portaingéilis Ghnáthleibhéil, ciallaíonn sé seo nach ngearrtar pionós ar earráidí sa litriú ná ar ghnéithe gramadaí áirithe. Ní mór do na freagraí, mar sin féin, a bheith intuigthe le go mbronnfar na marcanna ar fad.

Scríobhfaidh an scrúdaitheoir SMM i bhFeidhm ar éadan na scrípte.

## Léamh na Teanga, Scríobh na Teanga agus Triail Chluastuisceana

**Litriú agus aicinn** Ná cuir líne faoi fhocail nach bhfuil litrithe i gceart, ná faoi fhocail ina bhfuil aicinn ar lár / aicinn mhíchearta, fiú má chuireann sé as d'fhuaimniú an fhocail.

**Gramadach:** Is féidir na gnéithe gramadaí nach ngearrfar pionós orthu a mheas ach a shamhlú go bhfuil an freagra á chloisteáil agat mar thaifeadadh. Is ar dhearmad a thabharfaidh an chluas faoi deara amháin is cóir pionós a ghearradh.

## AGUISÍN 2

### Script CD

Cuid A	Podcast
--------	---------

Boa tarde! O episódio de hoje é sobre um Peixe Pacu encontrado na ilha.

No domingo dia 18 de fevereiro, as autoridades irlandesas ficaram surpreendidas com a misteriosa descoberta de um peixe Pacu em um lago no interior do país.

O lago é lindo e atrai muitos turistas. Muitos pescadores visitam o local à procura de peixes pequenos e médios de várias espécies.

Durante uma competição de pesca, um dos participantes e dono de um hotel, encontrou um peixe Pacu sem vida na margem do lago. O pescador ficou chocado quando descobriu que o peixe pesava mais de dez quilos.

O peixe Pacu adulto pode pesar até 25 quilos e é encontrado em vários rios brasileiros. O Pacu vive em águas mornas e provavelmente não suportou a temperatura da água fria durante o inverno irlandês. O peixe Pacu é vegetariano na maior parte do tempo, mas também come animais menores.

Logo depois da surpreendente descoberta, o pescador entrou em contato com as autoridades.

O peixe foi levado para investigação e foi feita a inspeção no lago.

Na Irlanda, a criação de peixes exóticos é proibida. As autoridades suspeitam que o peixe estava em um aquário, mas ficou grande demais e por isso foi solto no lago. Para os cientistas o fato é preocupante porque o peixe Pacu poderia ter desequilibrado o meio ambiente do lago.

As autoridades pedem para o público entrar em contato o mais rápido possível quando notarem peixes e plantas diferentes em lagos ou rios irlandeses.

Comentada na comunidade brasileira com humor, a notícia viralizou nas redes sociais. Muitos disseram que o Pacu veio para a Irlanda para estudar inglês ou para fazer um intercâmbio.

Obrigada por acompanhar o nosso canal 'Brasileiros na Irlanda'.

**Entrevistadora:** Hoje temos connosco os Calema. Vamos conhecer a dupla que enche discotecas e salas de espetáculos pelo país. O *single* “A Nossa Vez” tem mais de 37 milhões de visualizações no YouTube. Os Calema começaram a carreira em França e hoje são um fenómeno internacional. Boa tarde, António. Bem-vindo.

**António:** Boa tarde! Obrigado pelo convite. O meu irmão Fradique pede desculpa por não estar presente. Ele tinha de terminar a edição do novo videoclipe que estreia amanhã nas plataformas digitais.

**Entrevistadora:** Não tem problema. Estamos ansiosos por uma música nova.

A primeira pergunta é: Quem são os Calema?

**António:** Os Calema são uma dupla de música afro pop.

**Entrevistadora:** E como surgiu o nome Calema?

**António:** Nós somos de São Tomé e Príncipe. Lá, a palavra significa ondas fortes que chegam à praia e que trazem alguma coisa do mar. Gostámos da palavra e acabou por ficar.

**Entrevistadora:** Começaram a cantar juntos cedo?

**António:** Sim, começámos muito cedo, influenciados por várias duplas brasileiras e pelos nossos pais. Eles adoram música e viram o nosso talento desde pequenos.

**Entrevistadora:** E quando é que passaram a levar a música mais a sério?

**António:** Foi quando saímos de São Tomé e viemos para Portugal. O nosso objetivo, além da música, era estudar artes. Eu fiz vídeo, e o meu irmão fez multimédia. Depois de terminarmos os estudos, fomos para a França. Foi lá que começámos a tocar ao vivo.

**Entrevistadora:** Qual foi o melhor concerto até agora?

**António:** Cada concerto é único. Mas um dos melhores foi a primeira vez que tocámos em Angola, no Estádio dos Coqueiros. Estavam lá mais ou menos 35 mil pessoas. Foi inacreditável. As pessoas começaram a cantar tão alto que não conseguíamos ouvir os nossos instrumentos.

**Entrevistadora:** Que emocionante! Já têm a data para o próximo concerto?

**António:** Sim, é no dia 19 de julho no Coliseu do Porto, e vocês estão todos convidados.

**Entrevistadora:** Vamos com certeza! Muito obrigada por ter vindo. Até breve.

Bem-vindos ao nosso Programa de Rádio. Hoje vamos falar de Tatuagens.

A tatuagem já foi marginal, mas hoje é bem-recebida e está em todo o lado. A tatuagem continua a crescer e a ganhar novas cores, temas e linhas. Hoje vou apresentar 3 tatuadores famosos em Portugal: a Elisa, o João e o Miguel.

### **Elisa**

A Elisa estudou Publicidade e trabalhou na área durante cinco anos. Viveu em vários países, mas acabou por regressar a Portugal, em 2020. Aprendeu sozinha a arte das tatuagens. Encontrou o espaço que precisava para combinar a arte e a publicidade. As suas tatuagens são cheias de imagens femininas, feras, olhos, corações e lágrimas. O estúdio parece uma galeria de arte. Na parede ou no corpo, a arte é uma só.

### **João**

O João começou a tatuar por curiosidade. Hoje, tem quase 28 mil seguidores no Instagram.

Há 4 anos abriu um estúdio de tatuagens pouco convencional. As paredes são brancas e a música ambiente é jazz. O espaço calmo e organizado torna a experiência mais leve.

O tipo de clientes mudou. Hoje, as idades vão dos 18 aos 80 anos. O João aceitou o desafio de uma cliente para tatuar uma frase em linhas finas. Gostou tanto que agora a marca do seu trabalho são as palavras.

### **Miguel**

O Miguel deixou a engenharia para se dedicar à tatuagem e à música. Em 2022 formou uma banda, começou a trabalhar como tatuador e abriu um estúdio. Cada tatuagem é única.

Quando entramos no estúdio, a primeira impressão é de que estamos a entrar numa sala de estar.

O Miguel desenha a pensar em cada cliente que se senta no sofá.

O sucesso foi instantâneo. O seu estilo atrai muitos clientes.

E agora as notícias de hoje.

**Francisco:** Olá, Adriana!

**Adriana:** Oi, Francisco! Tudo bem?

**Francisco:** Sim, tudo ótimo. Estou a pensar ir ver a final do campeonato.

**Adriana:** Quando vai ser o jogo?

**Francisco:** Na próxima quarta-feira às 5 horas. Queres ir?

**Adriana:** Claro, Francisco! Ótima ideia. Como vamos para o estádio?

**Francisco:** Estava a pensar em ir de transportes públicos. Podemos apanhar o comboio até ao centro da cidade e depois o metro até ao estádio. O que achas?

**Adriana:** Comboio???

**Francisco:** Sim, o comboio, ou o trem como se diz no Brasil.

**Adriana:** Ah... Perfeito! Como combinamos?

**Francisco:** Podemos apanhar o comboio das três da tarde para termos tempo suficiente. Leva cerca de meia hora até à estação de metro.

**Adriana:** E depois disso, quanto tempo demora?

**Francisco:** O metro demora uns 20 minutos até ao estádio. Depois temos de caminhar mais 10 minutos. Chegamos lá por volta das quatro, ainda com tempo para comer qualquer coisa.

**Adriana:** Nos encontramos na estação às quinze para as três. Você vai levar alguma coisa especial para o jogo? Porque eu vou levar a minha bandeira.

**Francisco:** Sim, claro, a bandeira e o boné.

**Adriana:** E quando chegarmos ao estádio compramos um cachecol da final do campeonato.

**Francisco:** Combinado! Estou super entusiasmado para o jogo. Vai ser divertido!

**Adriana:** O resto da turma também vai ao jogo? Faz um tempão que a gente não se vê.

**Francisco:** Acho que a Sofia, a Luiza e o Pedro também vão. Falas tu com eles ou falo eu?

**Adriana:** Pode deixar. Vou mandar uma mensagem no grupo do WhatsApp para combinar.

**Francisco:** Boa ideia. Quanto mais gente, melhor! É sempre mais animado ver o jogo em grupo.

**Adriana:** Verdade! E depois do jogo podemos ir ao parque perto do estádio. Ouvi dizer que lá é muito bonito.

**Francisco:** Sim, é o Parque dos Poetas. Podemos dar uma volta por lá e comer qualquer coisa.

**Adriana:** Adorei essa ideia! Podemos comprar uns sanduíches e bebidas.

**Francisco:** Da última vez que lá fui havia um café muito bom.

**Adriana:** Combinado então. Estou super animada! Vê se não chega atrasado, hein!

**Francisco:** Não te preocupes. Quando é futebol, eu nunca me atraso. Até sábado!

**Adriana:** Beijo.

O tema do meu projeto são os jogos de computador e a saúde mental.

Nós adolescentes crescemos com os nossos pais e professores sempre falando do lado negativo dos jogos de computador. Eles reclamam que nós fazemos menos esportes, dormimos pouco e queremos jantar longe da família. Nossos pais e professores esquecem que muitos adultos também jogam.

Antigamente, os psicólogos só estudavam o impacto negativo para a saúde física e mental dos jogadores.

Hoje, os estudos provam os benefícios dos jogos de computador. Os estudos indicam que os jogadores são mais capazes de: enfrentar desafios, dividir a atenção entre tarefas, memorizar a localização de objetos, tomar decisões rápidas e de fazer novas amizades.

Eu acho que os jogos de computador podem ajudar a saúde mental. Além disso, os jogos podem ser uma ferramenta para aliviar o estresse e a ansiedade. Quando entramos no mundo virtual, estamos em um espaço seguro para relaxar e distrair das preocupações do dia a dia.

É por isso que eu quero muito estudar Engenharia de jogos digitais.

Meu sonho é desenvolver um jogo que promova a inclusão das culturas dos países de língua Portuguesa, para que todos os meus amigos irlandeses conheçam melhor a nossa cultura.

No jogo vamos poder trocar receitas, músicas, histórias e filmes.

Por isso, falem para os seus pais que utilizar os jogos de computador pode ser bom para a saúde mental e para aprender coisas novas.

