



Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission

Scrúdú na hArdteistiméireachta
2025

Gearmáinis

Gnáthleibhéal

Dé hAoine 13 Meitheamh
Maidin 9:30 – 12:00

220 marc

Leaving Certificate Examination
2025

German

Ordinary Level

Friday 13 June
Morning 9:30 – 12:00

220 marks

Scrúduimhir
Examination Number

----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Dáta Breithe
Date of Birth

		/			/		
----------------------	----------------------	---	----------------------	----------------------	---	----------------------	----------------------

Freagraíodh trí
Answered through

English ☐

Gaeilge ☐

Scríobh 3 Feabhra 2005 mar 03 02 05, mar shampla
For example, 3rd February 2005 is entered as 03 02 05

Stampa an Ionaid
Centre Stamp

Treoracha

Freagair *Text I* (Léamhthuiscint 1) (60 marc) **AGUS** *Angewandte Grammatik* (Gramadach Fheidhmeach) (Ceist 1 **nó** Ceist 2) (15 mharc)

AGUS

Freagair *Text II* (Léamhthuiscint 2) (60 marc) **AGUS** *Äußerung zum Thema* (píosa gearr scríbhneoireachta) (Rogha (a) **nó** (b)) (15 mharc)

AGUS

Freagair *Text III* (Léamhthuiscint 3) (40 Marc)

AGUS

Freagair rogha **(a)** **nó** **(b)** sa roinn *Schriftliche Produktion* (Scríobh na Teanga) (30 marc).

Scríobh do chuid freagraí le peann gorm nó le peann dubh. Ná húsáid peann luaidhe.

Scríobh do scrúduithe sa bhosca atá ar an gclúdach tosaigh.

Scríobh do chuid freagraí sna spásanna atá curtha ar fáil sa leabhrán seo. Tá spás le haghaidh obair bhreise i gcúl an leabhráin. **Lipéadaigh aon obair bhreise go soiléir le huimhir na ceiste agus leis an gcuid den cheist.**

Déanfar an leabhrán scrúdaithe seo a scanadh agus is ar scáileán a chuirfear do chuid oibre i láthair an scrúdaitheora. **Féadfaidh sé nach bhfeicfidh an scrúdaitheoir aon rud a scríobhfaidh tú taobh amuigh de bhoscaí na bhfreagraí.**

Instructions

Answer *Text I* (Reading Comprehension 1) (60 marks) **AND** *Angewandte Grammatik* (Applied Grammar) (Question 1 **or** Question 2) (15 marks)

AND

Answer *Text II* (Reading Comprehension 2) (60 marks) **AND** *Äußerung zum Thema* (short written piece) (Option (a) **or** (b)) (15 marks)

AND

Answer *Text III* (Reading Comprehension 3) (40 Marks)

AND

Answer either option **(a)** or **(b)** in the *Schriftliche Produktion* (Written Production) section (30 marks).

You may only use **blue or black pen** when writing your answers. **Do not use pencil.**

Write your examination number in the box on the front cover.

Write your answers in the spaces provided in this booklet. There is space for extra work at the end of the booklet. **Label any such extra work clearly with the question number and part.**

This examination booklet will be scanned and your work will be presented to an examiner on screen. **Anything that you write outside of the answer areas might not be seen by the examiner.**

TEXT I: LESEVERSTÄNDNIS (60)

1

Ich bin in meinem Leben viel gereist:
Ich war auf allen Kontinenten, in fast
allen Hauptstädten, war in der
Antarktis und in Indien, in China und
5 Kanada, mit Zug, Schiff und Flugzeug.
Und jede Reise hat etwas mit mir
gemacht. Ich reise nicht als typische
Touristin, ich will nichts Besonderes
machen und kein Museum besuchen.
10 Ich reise einfach so los. Ich bin nicht
nervös oder ängstlich. Ich bin offen für
Menschen und für neue Erfahrungen.

2

Im Jahr 2010 bin ich nach Clare Island
im Westen von Irland gefahren, weil ich
15 ein Buch über eine Piratin namens
Grace oder Gráinne Ní Mháille gelesen
habe. Sie wurde 1530 auf Clare Island
geboren und war mehr als fünfzig Jahre
lang Piratin auf dem Meer. Vor
20 fünfhundert Jahren war sie eine
Rebellin zu einer Zeit, als Frauen noch
keine Rechte hatten. Ihre Geschichte
ist lang und in Archiven gut doku-
mentiert. Es gibt endlos viele schöne
25 Legenden um sie. Zweimal hat sie
geheiratet, sie hat vier Kinder geboren
und ihren zweiten Mann verstoßen*.
Gráinne, die Piratin, segelte den Fluss
Themse in London hinauf zu einem
30 Treffen mit Elizabeth I., Englands
Königin im 16. Jahrhundert. Piratin!
Das wäre ich auch gern geworden!

3

Die Fähre von Roonagh Pier nach Clare
Island heißt ‚*Pirate Queen*‘. Bei wildem
35 Sturm und Regen nehmen mein guter
Freund Tom und ich die Fähre zur
Insel. Der Fotograf Tom und ich waren
schon oft unterwegs. Er verliert nie die

Nerven, auch jetzt nicht, bei Sturmstärke 8.
40 Die Wellen sind zehn Meter hoch und ich
habe ein bisschen Angst.

Wir mieten zwei Einzelzimmer mit Früh-
stück in *O’Grady’s Guest House* direkt am
Hafen. Von meinem Zimmer aus sehe ich
45 die Ruine der Burg, in der Gráinne lebte.
Ich kann sie mir vorstellen*: ein junges
Mädchen, das von den hohen Klippen auf
den wilden Atlantik sieht und sich die
Freiheit wünscht.

4

50 Clare Island ist eine kleine Insel, etwa
sieben Kilometer lang, fünf Kilometer breit,
hat einen 460 Meter hohen Berg und einen
Leuchtturm im Norden der Insel. Heute
leben rund 130 Menschen auf der Insel. Es
55 gibt eine Grundschule mit zwei Lehrern für
die ungefähr 20 Kinder. Die älteren Kinder
müssen zur Schule aufs Festland* und
kommen zum Wochenende zurück.
Außerdem gibt es jede Menge Schafe, ein
60 paar Kühe, Pferde, Esel. »Gibt es Delfine?«,
frage ich Donal O’Grady beim Abendessen
in *O’Grady’s Guest House*. »Ja, fünf«
kommt die Antwort – so schnell, als würde
Donal jeden Delfin persönlich kennen.

5

65 Donal bietet an, uns in seinem Auto die
Insel zu zeigen. Aber wir wollen kein Auto.
Wir wollen laufen und wir laufen – laufen
stundenlang. Was für eine Ruhe auf dieser
Insel! Jetzt, im Frühsommer, sind die
70 Wiesen voller Blumen, und wir riechen,
sehen und hören das Meer von jedem
Punkt auf der Insel.

Was ist es, das mich, das Stadtkind, auf
solchen Reisen so glücklich macht? Es
75 passiert ja nicht viel. Ich wandere, ich

	schaue, sitze abends in der Kneipe, spreche mit den Menschen. Ich höre ihnen zu und fühle mich wohl. Auf der Rückfahrt am Ende unserer 80 Reise fahren wir zum Westport House, wo immer noch Nachfahren* aus der Familie der Piratin Gráinne leben. Man begrüßt uns freundlich und führt uns	herum. Und wie heißt die nette junge Frau, die uns das Haus zeigt? Gráinne! Sie zeigt auf die Statue der Piratin im Park vor dem Haus und sagt: »Frauen, die sich benehmen*, machen selten Geschichte.« Wir haben gelernt: Gráinne Ní Mháille hat 90 Geschichte gemacht. Als Frau. Und als Rebellin.
	<i>*verstoßen = fáil réidh le / to cast out, get rid of</i> <i>*sich vorstellen = a shamhlú / to imagine</i> <i>*Festland = mórthír / mainland</i> <i>*Nachfahren = muintir, teaghlach / descendants, family</i> <i>*sich benehmen = a bheith múinte / to behave well</i>	Nach: Elke Heidenreich, <i>Ihr glücklichen Augen</i>

Freagair Ceist 1 agus Ceist 2 i nGaeilge.

Answer Question 1 and Question 2 in English.

1. (a) Tabhair sonraí faoin taisteal a rinne an scéalaí. (na línte 1 – 7)

1. (a) Give details about the narrator's travels. (lines 1 – 7)

- (b) Cén dearcadh atá aici i leith an taistil? Tabhair sonraí. (na línte 7 – 12)

- (b) What is her attitude to travelling? Give details. (lines 7 – 12)

- (c) Cad a d'fhoghlaim an scéalaí faoi dhuine cáiliúil as Oileán Chléire?
Tabhair sonraí. (na línte 13 – 32)

- (c) What did the narrator find out about a famous person from Clare Island?
Give details. (lines 13 – 32)

2. (a) Tabhair sonraí faoi thuras an scéalaí trasna go dtí an t-oileán **agus** faoin lóistín a bhí aici. (na línte 33 – 49)

2. (a) Give details about the narrator's crossing to the island **and** her accommodation there. (lines 33 – 49)

Turas trasna/Crossing:
Lóistín/Accommodation:

- (b) Cad a fhoghlaimíonn sí faoin oileán agus faoi na daoine ann?
Tabhair sonraí. (na línte 50 – 64)

- (b) What does she learn about the island and the people there?
Give details. (lines 50 – 64)

(c) (i) Téann an scéalaí agus a cara
ag fámaireacht timpeall an
oileáin.
Tabhair sonraí. (na línte 65 – 72)

(c) (i) The narrator and her friend
explore the island.
Give details. (lines 65 – 72)

(ii) Cad a chuireann sonas ar an
scéalaí agus í ag taisteal?
Tabhair sonraí. (na línte 73 – 78)

(ii) What makes the narrator
happy when she is travelling?
Give details. (lines 73 – 78)

(iii) Tabhair sonraí faoin gcríoch
a bhí le turas an scéalaí.
(na línte 79 – 91)

(iii) Give details about the end of the
narrator's journey.
(lines 79 – 91)

3. Roghnaigh **ceanteideal oiriúnach** ón mbosca do gach alt a bhfuil uimhir ag gabháil leis in **TEXT I**.
Mínigh go hachomair i **nGaeilge** an bhrí atá leis an gceanteideal ar gach alt.

3. Choose a **suitable heading** from the box for each numbered paragraph of **TEXT I**.
Explain briefly in **English** what the heading for each paragraph means.

Eine Rebellin vor 500 Jahren	Reisen ins Unbekannte
Was macht mich so glücklich?	
Fakten über die Insel	Auf der Fähre im Sturm

Sampla:

1. **Reisen ins Unbekannte**

Ag taisteal go háit anaithnid

Example:

1. **Reisen ins Unbekannte**

Travelling into the unknown

2.	
3.	
4.	
5.	

4. **Cad a ghabhann le chéile?**

Chun do fhreagra a chur in iúl i ngach cás, scríobh isteach na litreacha a fhreagraíonn do na huimhreacha sa bhosca thíos.
Seiceáil **TEXT I** má bhíonn tú in amhras.

4. **What belongs together?**

Indicate your answer in all cases by inserting the letters which correspond to the numbers in the box below.
In case of doubt, check with **TEXT I**.

1. Die Autorin reist anders	a. als mit dem Auto zu fahren.
2. Sie ist nie nervös,	b. in der Nähe der Burgruine.
3. Im Jahr 2010 reist sie nach Clare Island,	c. wenn sie reist.
4. Sie mietet ein Zimmer	d. als die meisten Touristen.
5. Sie wandert lieber über die Insel,	e. fühlt sie sich glücklich.
6. Wenn sie mit Menschen reden und ihnen zuhören kann,	f. weil sie ein Buch über Gráinne gelesen hat.

1	d	2		3		4		5		6	
---	---	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--

TEXT I: ANGEWANDTE GRAMMATIK (15)

Freagair Ceist 1 nó Ceist 2

1. Féach ar na comhfhocail thíos, a bhfuil líne fúthu in **TEXT I**. Cuir in iúl **cén dá fhocal ar leith** a cuireadh le chéile i ngach comhfhocail díobh, agus abair **cad is brí leis na focail a bhfuil líne fúthu sa téacs**.

Answer Question 1 or Question 2

1. Look at the compound words below, which are underlined in **TEXT I**. Say **which two words** each compound is made up of and **what the underlined words in the text mean**.

Sampla/Example:

Flugzeug (Abschnitt 1) **Flug + Zeug**; eitleán / airplane

- | | |
|-------------------|---------------------|
| (i) fünfhundert | (Abschnitt 2) _____ |
| (ii) Einzelzimmer | (Abschnitt 3) _____ |
| (iii) Abendessen | (Abschnitt 4) _____ |
| (iv) stundenlang | (Abschnitt 5) _____ |
| (v) Frühsommer | (Abschnitt 5) _____ |

NÓ/OR

2. Tá na habairtí anseo thíos bunaithe ar **ábhar TEXT I**. Tá réamhfhocail ag teastáil i ngach abairt díobh. Tugtar ceithre réamhfhocail i ngach cás. Cuir **(ciorcal)** thart ar an réamhfhocail cuí.

2. The sentences below are based on the **content** of **TEXT I**. Each sentence requires a preposition. Four prepositions are given in each case. **(Circle)** the correct preposition.

Sampla/Example: Die Autorin war schon **zu** / **nach** / **(in)** / **auf** / vielen Ländern.

- | | |
|-------|--|
| (i) | <i>Für / mit / gegenüber / bei</i> ihrem Freund Tom hat sie alle Kontinente bereist. |
| (ii) | Im Jahr 2010 machen sie zusammen eine Reise <i>zu / nach / an / gegen</i> Irland. |
| (iii) | Bei Sturm und Regen landen sie <i>mit / für / auf / wegen</i> Clare Island. |
| (iv) | Stundenlang laufen sie <i>über / im / in / aus</i> die Insel. |
| (v) | <i>Nach / am / während / auf</i> Abend hören sie in der Kneipe den Menschen zu. |

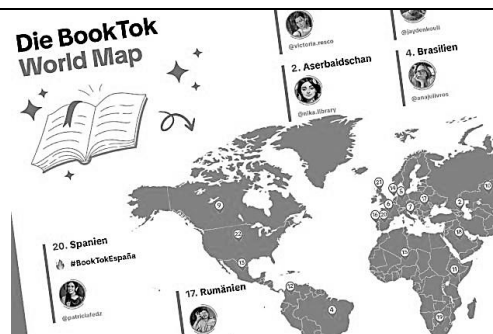
TEXT II: LESEVERSTÄNDNIS (60)

Wie #BookTok die Buchwelt verändert

Bücher und soziale Medien – wie passt das zusammen?

Die Antwort lautet: mit #BookTok. Unter diesem **Hashtag** teilen auf TikTok junge Leser, Autoren und Buchhandlungen Lesetipps, Kritik und Videos.

(Réamhrá/Introduction)

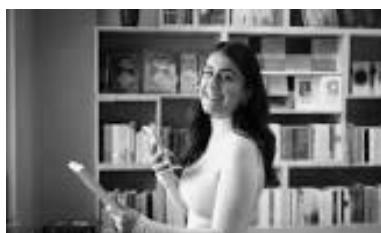


Der neue Hype ums Lesen

Junge Leute lesen nicht mehr? Falsch! Das war vielleicht früher. Heute lesen und rezensieren* Jugendliche überall auf der Welt Bücher. #BookTok ist jetzt global. In Deutschland, Österreich und in der Schweiz wurden im Jahr 2024 mehr als 900.000 Kommentare unter #BookTok gepostet. Auch in vielen anderen Ländern der Welt sind Bücher auf TikTok ein großes Thema. Laut TikTok wird #BookTok von Afrika über Asien bis in die USA als globaler Erfolg gefeiert. (Par. 1)

Junge Leute feiern das Lesen

Lesen ist wieder im Trend. Und die neusten *book talks* sind ein Muss. *Book talks* sind Videos zu Büchern unter #BookTok, kurz, aber sehr effektiv. Videos unter #BookTok machen Bücher zu viralen Hits, bringen alte Klassiker zurück und neue Titel auf die Bestsellerlisten. In Deutschland wird #BookTok heute mehr als 300 Millionen Mal pro Monat gesucht. Ob in Deutsch oder Englisch, spielt für deutsche Jugendliche keine Rolle. (Par. 2)



Buch-Videos

Mehr als eine Milliarde Menschen haben die TikTok-App auf ihrem Handy installiert. Sie schauen sich kurze Videos an oder teilen selbst Videos. Darin tanzen sie, spielen Onlinespiele und halten Make-up in die Kamera. Aber seit 2020 laden sie unter #BookTok auch kurze Videos über Bücher hoch, die sie gerade lesen und die sie besonders gut finden. Sie teilen Meinungen und Emotionen mit ihren Followern, erzählen, welche Textpassagen sie besonders toll finden und zeigen, welche Bücher besonders schön sind. (Par. 3)

Emotionen zählen

Am populärsten auf der Plattform ist ‚*Romantasy*‘, eine Kombination aus Liebesgeschichte und Fantasie, Texte voller Vampire, Werwölfe und Elfen. Diese spannenden Romane sind bei allen Gruppen von Lesern sehr beliebt. Und je mehr Emotionen, desto besser! Aber auch Abenteuerromane, Science-Fiction-Romane, Kochbücher, klassische Literatur und Autobiografien werden unter #BookTok besprochen. (Par. 4)

Zweite Karriere durch #BookTok

Elisabeth Jäckel ist gelernte Buchhändlerin. Aber jetzt ist sie auch #BookTok-Kreatorin. Das bedeutet, dass sie Videos zu Büchern filmt. Auf TikTok hat sie mehr als 54.000 Follower aus aller Welt. „Ich habe schon immer Bücher geliebt, schon seit ich klein bin. Während des Lockdowns 2020 habe ich mein erstes Video gepostet“, erzählt die 24-Jährige. Damals gab es nur wenige

Videos zu Büchern, und wenn, dann kamen die meistens aus den USA. Aber jetzt gibt es auch viele in Deutschland. Bei der Buchmesse in Frankfurt hat Elisabeth einen Preis für ihre Arbeit bekommen. Sie liebt ihre neue Karriere! (Par. 5)

Wie Buchhandlungen reagieren

Viele traditionelle Buchhandlungen haben auf die neue Lust am Lesen reagiert, denn oft kommen junge Menschen und fragen nach Büchern, die sie auf #BookTok gesehen haben. So gibt es in der Buchhandlung von Silke Müller einen speziellen Bereich*, in dem junge Menschen in Ruhe lesen können. „Wir wollen es den jungen Lesern richtig schön und gemütlich machen. Wir haben für sie eine separate Ecke mit Sofas und Pflanzen. Hier können sie bleiben, gucken und lesen, so lange sie möchten. Wir hatten noch nie so viele junge Menschen in unserem Laden wie jetzt. Lesen ist cool, Bücher sammeln ist cool. Und wir freuen uns darüber!“ (Par. 6)

**rezensieren* = *léirmheas a dhéanamh*
/ to review

Nach: fr.de/SWR.de/Kultur/TZ.ch / n-tv.de/Mdr.de/Br24

**Bereich* = *rannóg / area*

Freagair na Ceisteanna 1, 2 agus 3 i nGaeilge.

1. (a) Cé atá ag roinnt leideanna léitheoireachta ar TikTok? Tabhair sonraí. (Réamhrá)

Answer Questions 1, 2 and 3 in English.

1. (a) Who is sharing reading tips on TikTok? Give details. (Introduction)

- (b) Tá tús curtha ag #BookTok le nós nua. Tabhair sonraí. (Alt 1)

- (b) #BookTok has created a new trend. Give details. (Par. 1)

2. (a) Conas a bhíonn tionchar ag #BookTok ar an tóir a bhíonn ar leabhair? Tabhair sonraí. (Alt 2)

2. (a) How does #BookTok influence the popularity of books? Give details. (Par. 2)

(b) Cén fhianaise atá ann a léiríonn go bhfuil ag éirí go maith le #BookTok sa Ghearmáin? (Alt 2)

(b) What evidence is there to show that #BookTok is successful in Germany? (Par. 2)

3. (a) (i) Cad iad na físeáin a roinntear ar TikTok? (Alt 3)

3. (a) (i) What videos are shared on TikTok? (Par. 3)

(ii) Cad faoi a mbíonn daoine óga ag caint sna físeáin ar #BookTok? (Alt 3)

(ii) What do young people talk about in the videos on #BookTok? (Par. 3)

(b) Cad iad na cineálacha leabhar is mó tóir ar #BookTok? Tabhair sonraí. (Alt 4)

(b) What are the most popular types of books on #BookTok? Give details. (Par. 4)

4. (a) Cad a fhoghlaimíonn tú faoi Elisabeth Jäckel?
Tabhair sonraí. (Alt 5)

4. (a) What do you learn about Elisabeth Jäckel? Give details. (Par. 5)

- (b) Cad a dhéanann Silke Müller chun freastal ar léitheoirí óga?
Tabhair sonraí. (Alt 6)

- (b) What does Silke Müller do to accommodate young readers? Give details. (Par. 6)

5. Bunaithe ar **TEXT II**, cuir in iúl cé acu atá na ráitis seo a leanas **fíor** nó **bréagach**.
Cuir tic (✓) sna boscaí cuí.

5. Based on **TEXT II**, indicate whether the following statements are **true** or **false**.
Put a tick (✓) in the appropriate boxes.

	Fíor/True	Bréagach/False
Junge Leute lesen keine Bücher mehr.		
#BookTok gibt es nur in Europa.		
Unter #BookTok zeigen junge Leute, welche Bücher sie gut finden.		
Es gibt keine Posts über klassische Literatur.		
Als #BookTok-Kreatorin macht Elisabeth Jäckel Videos.		

TEXT II: ÄUSSERUNG ZUM THEMA (15)

Freagair (a) nó (b):

Answer (a) or (b):

(a) Tá tionscadal ar bun agat faoi dhaoine óga a oibríonn mar thionchairí. Cuireann tú agallamh ar Elisabeth, duine a chruthaíonn ábhar do #BookTok. Críochnaigh cuid Elisabeth den chomhrá thíos bunaithe ar an eolas a thugtar in **TEXT II**. (Scríobh **25 – 30** focal.)

(a) You are doing a project on young people who work as influencers. You interview Elisabeth, a #BookTok creator. Complete Elisabeth's part of the dialogue below based on the information given in **TEXT II**. (Write **25 – 30** words.)

Sie: Hallo, Elisabeth! Was für Videos machst du?

Elisabeth:

Sie: Wann hast du dein erstes #BookTok Video gepostet?

Elisabeth:

Sie: Warum arbeitest du als #BookTok Kreatorin?

Elisabeth:

Sie: Wieviele Follower hast du?

Elisabeth:

Sie: Woher kommen deine Follower?

Elisabeth:

Sie: Warst du schon immer #BookTok Kreatorin?

Elisabeth:

Sie: Vielen Dank für das Interview, Elisabeth! Ich freue mich auf das nächste Video!

NÓ/OR

(b) Agus tú sa Ghearmáin, feiceann tú an fógra thíos do chlub leabhar/scannán agus tá tú ag iarraidh a bheith i do bhall. Scríobh ríomhphost gearr, **i nGearmáinis**, chun do spéis a léiriú. Bain úsáid as na pointí seo a leanas mar threoir:

- Cuir tú féin in aithne (ainm, aois, an áit arb as tú)
 - Abair cén fáth a bhfuil tú sa Ghearmáin (staidéar / obair/...)
 - Abair cén fáth a mhaith leat a bheith i do bhall (aithne a chur ar dhaoine nua/suim i leabhair/scannáin/...)
 - Luaigh leabhar nó scannán **amháin** a thaitníonn leat agus tabhair fáth **amháin** a dtaitníonn sé leat
 - Lorg sonra **amháin** faoi bhaill an chlub (cé mhéad ball/an aois atá acu /...)
- (Scríobh **25 – 30** focal.)

(b) While in Germany, you see the advertisement below for a book/film club you want to join. Write a short email, **in German**, to express your interest using the following points to guide you:

- Introduce yourself (name/age/where you are from)
 - Mention why you are in Germany (study/work/...)
 - Say why you would like to become a member (like to get to meet new people/interested in books/film/...)
 - Mention **one** book or film which you like and give **one** reason why
 - Ask **one** detail about the club members (how many members/their age/...)
- (Write **25 – 30** words.)



Buch- und Filmclub sucht neue Mitglieder!

Magst du Bücher und Filme?
Willst du neue Leute treffen?
Schreib uns auf info@buchundfilmclub.de!



TEXT III: LESEVERSTÄNDNIS (40)

Was macht uns glücklich?

Was macht dich glücklich? Auf diese Frage gibt es viele unterschiedliche Antworten. Zuerst denken viele Menschen vielleicht an materielle Dinge: an viel Geld, ein großes Haus, ein schnelles Auto. Andere denken bei ‚Glücklichsein‘ an Familie, Freunde, Hobbies, ein Hundebaby im Arm. Oder nennen Freiheit, Frieden und innere Ruhe. Wir haben uns bei Studierenden umgehört und ihre Antworten sind überraschend. (Réamhrá/Introduction)

Mia (21 Jahre)

„Die Natur macht mich einfach sehr glücklich. Ich versuche, jeden Tag Zeit in der freien Natur zu verbringen. Das kann in einem Park, in den Bergen, im Wald, am Meer oder auf dem Land sein. Die Hauptsache ist, dass ich Zeit an der frischen Luft verbringe. Die Ruhe der Natur hilft mir, klar zu denken. Und was mich so richtig glücklich macht, ist abends einen schönen Sonnenuntergang* anzusehen und nachts die Sterne am Himmel zu zählen.“ (Par. 1)



Kai (23 Jahre)

„Meine Familie und meine Freunde sind für mich das Wichtigste im Leben. Wir feiern in der Familie immer Geburtstage und Weihnachten gemeinsam und sind füreinander da. Auch wenn ich mit meinen Freunden zusammen bin, wenn wir chillen, lachen, unsere Lieblingssongs singen – dann ist es da, das Glücksgefühl. Wir haben die gleichen Interessen wie tanzen, Musik hören und ausgehen. Wenn ich ein Problem habe, kann ich mit ihnen über

alles sprechen. Sie lassen mich nicht allein. Und das macht mich glücklich.“ (Par. 2)

Daniela (22 Jahre)

„Ich glaube, um glücklich zu sein, sollte man sich selbst akzeptieren, mit sich zufrieden sein und sich sagen: ‚Es ist ok, wie ich bin – egal, welche Ideale gerade in den sozialen Medien populär sind‘. Niemand ist perfekt. Jeder macht Fehler und aus Fehlern kann man lernen. Wenn man das akzeptieren kann, hat man gute Chancen, ein glücklicher Mensch zu sein, denke ich. (Par. 3)



Mehmet (21 Jahre)

„Zum Glücklichsein sind für mich physische und psychische Gesundheit sehr wichtig. Ohne beides ist das Leben schwierig. Wenn ich fit bin und kreativ sein kann, fühle ich mich gut und ausgeglichen*. Ich fotografiere und male sehr gern, am liebsten Menschen in meiner Stadt. Ich habe schon ein paar Preise gewonnen. Und wenn ich für meine Fotos und Bilder Anerkennung* bekomme, wenn auch andere Menschen meine Arbeit gut finden, bin ich stolz und glücklich.“ (Par. 4)



*Sonnenuntergang = *luí na gréine* / sunset

*ausgeglichen = *cothrom* / well-balanced

*Anerkennung = *aitheantas* / recognition

Nach: <https://uni.de/umfragen/was-macht-uns-gluecklich/> PUR.ZdF.de

Freagair na Ceisteanna 1, 2, 3 agus 4 i nGaeilge.

Answer Questions 1, 2, 3 and 4 in English.

1. De réir an réamhrá, cad is cúis le daoine a bheith sona? Tabhair sonraí.

1. What makes people happy, according to the introduction? Give details.

2. (a) Liostaigh trí áit ina mbraitheann Mia sona. (Alt 1)

2. (a) List **three** places where Mia feels happy. (Par. 1)

- (b) Cad a chuireann sonas ar leith uirthi? Tabhair sonraí. (Alt 1)

- (b) What makes her particularly happy? Give details. (Par. 1)

3. (a) Tá an teaghlach an-tábhachtach do Kai. Tabhair sonraí. (Alt 2)

3. (a) Family is very important to Kai. Give details. (Par. 2)

(b) Cad iad na rudaí a nascann é lena chairde? (Alt 2)

(b) What connects him with his friends? (Par. 2)

4. (a) Cén chomhairle atá ag Daniela? Tabhair sonraí. (Alt 3)

4. (a) What advice does Daniela have? Give details. (Par. 3)

(b) Aimsíonn Mehmet sonas sa chruthaitheacht. Cad a dhéanann sé? Tabhair sonraí. (Alt 4)

(b) Mehmet finds happiness through creativity. What does he do? Give details. (Par. 4)

5. Críochnaigh na habairtí seo a leanas atá bunaithe ar an alt (**TEXT III**).
Scríobh an litir cheart, (a), (b), (c) nó (d), sa bhosca cuí chun do fhreagra a chur in iúl i ngach cás.

5. Complete the following sentences which are based on the article (**TEXT III**).
Indicate your answer in all cases by writing the correct letter (a), (b), (c) or (d) in the box provided.

1. Mia ist glücklich, _____.

- (a) wenn sie den Sternenhimmel sieht.
- (b) wenn sie viel Geld verdient.
- (c) wenn sie in ihrem Zimmer sitzt.
- (d) wenn sie ein schnelles Auto fährt.

☐

2. Kai kann mit seinen Freunden _____.

- (a) immer nur Fußball spielen.
- (b) über seine Probleme sprechen.
- (c) nie glücklich sein.
- (d) seine Interessen nicht teilen.

☐

3. _____ ist wichtig für Daniela.

- (a) Perfekt zu sein
- (b) Keine Fehler zu machen
- (c) Sich selbst zu akzeptieren
- (d) Dem neuesten Trend zu folgen

☐

4. _____ spielt für Mehmet eine große Rolle.

- (a) Die Natur
- (b) Sein Studium
- (c) Ein großes Auto
- (d) Kreativität

☐

5. Am liebsten fotografiert er _____.

- (a) im Wald.
- (b) Hundebabys.
- (c) in seiner Stadt.
- (d) seine Freundin.

☐

SCHRIFTLICHE PRODUKTION (30)

Freagair (a) nó (b):

- (a) Tá sé beartaithe ag do chara Andrea/Andreas sa Ghearmáin cuairt a thabhairt ort in Éirinn le linn an tsamhraidh. Scríobh litir chuig do chara ag insint di/dó cad leis ba chóir a bheith ag súil. Ar dtús, **chun an chéad alt den litir a chríochnú, cuir isteach sna háiteanna cearta** na frásaí a thugtar sa bhosca thíos. Ansin críochnaigh an dara cuid den litir agus **na treoracha thíos á leanúint** agat. Scríobh **80 – 100** focal.

Answer (a) or (b):

- (a) Your friend Andrea/Andreas in Germany is planning to visit you in Ireland during the summer. Write a letter to your friend telling them what to expect. Firstly, **complete the first paragraph of the letter by correctly inserting** the phrases given in the box below. Then complete the second part of the letter **following the guidelines** below. Write **80 – 100** words.

von den Gästen

deinen Besuch

arbeite ich

damit wir

Maigh Nuad/Maynooth, den 8. Juni

Liebe(r) Andrea/Andreas,

ich freue mich so sehr auf _____ hier in Irland. Seit meiner letzten Prüfung im Juni _____ fast jeden Tag in einem Hotel. Ich bekomme viel Trinkgeld _____. Das Geld kann ich sparen, _____ viel Spaß haben können, wenn du hier bist.

Freagair **5 cinn ar bith** de na 6 phointí seo a leanas:

- Abair cá bhfuil tú i do chónaí **agus** déan cur síos ar do theach
- Abair cad is féidir libh a dhéanamh le chéile le linn dó/di a bheith in Éirinn (**dhá** rud)
- Luaigh **dhá** chúis ar am maith é mí Lúnasa le teacht ar cuairt (eitiltí díreacha/dea-aimsir/...)
- Mol an méid airgid ba cheart do do chara a thabhairt agus cén fáth
- Luaigh **dhá** bhealach a gcuirfidh tú feabhas ar do chuid Gearmáinise sula dtiocfaidh do chara (féachaint ar theilifís na Gearmáine / éisteacht le ceol Gearmáinise ...)
- Abair go mbuailfidh tú le do chara ag an aerfort **agus** go mbeidh tú ag taisteal ar an mbus

Agus

Scríobh abairt oiriúnach mar chríoch

Answer **any 5** of the following 6 points:

- Say where you live **and** describe your house
- Say what you can do together during your friend's visit in Ireland (**two** things)
- Mention **two** reasons why August is a good time to visit (direct flights/good weather/...)
- Advise how much money your friend should bring and why
- Mention **two** ways in which you will improve your German before your friend arrives (watch German TV/listen to German music...)
- Say that you will meet your friend at the airport **and** that you will travel by bus

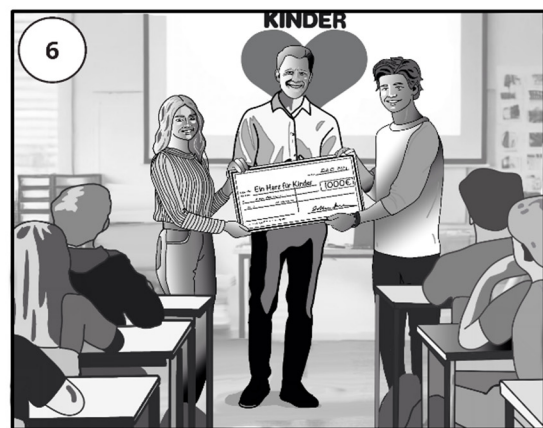
And

Write a suitable closing sentence

NÓ/OR

(b) Scríobh scéal, i nGearmáinis, ag cur síos ar an méid a tharlaíonn sna pictiúir thíos. Ar dtús, chun an cuntas ar an gcéad phictiúr a chríochnú, cuir isteach sna háiteanna cearta na frásaí sa bhosca ar an leathanach thall. Ansin, scríobh cuntas gearr ar na pictiúir eile (80 – 100 focal). Tá cead agat an aimsir láithreach a úsáid.

(b) Write a story, in German, which describes what happens in the pictures below. Firstly, complete the account of the **first picture** by **correctly inserting the phrases** from the box on the facing page. Then give a short account of the remaining pictures in **80 – 100 words**. You may use the present tense.



Spás le haghaidh obair bhreise.

Lipéadaigh aon obair bhreise go soiléir le huimhir na ceiste agus leis an gcuid den cheist.

This is space for extra work. Label any such extra work clearly with the question number and part.

[illegible]

Spás le haghaidh obair bhreise.

Lipéadaigh aon obair bhreise go soiléir le huimhir na ceiste agus leis an gcuid den cheist.

This is space for extra work. Label any such extra work clearly with the question number and part.

[illegible]

Ná scríobh ar an leathanach seo
Do not write on this page

Fógra cóipchirt

D'fhéadfadh sé go bhfuil téacsanna nó íomhánna sa scrúdpháipéar seo nach é Coimisiún na Scrúduithe Stáit úinéir an chóipchirt ina leith, agus d'fhéadfadh sé gur athchóiríodh iad, chun críche measúnaithe, gan cead na n-údar a fháil roimh ré. Ullmhaíodh an scrúdpháipéar seo de réir Alt 53(5) den *Acht um Chóipcheart agus Cearta Gaolmhara, (2000)*. Ní údaraítear aon úsáid dá éis chun aon chríoch ach amháin chun na críche dá bhfuil sé beartaithe. Ní ghlacann an Coimisiún aon dliteanas as sárú ar bith ar chearta tríú páirtí a eascraíonn as dáileadh nó úsáid neamhúdaraíthe an scrúdpháipéir seo.

Copyright notice

This examination paper may contain text or images for which the State Examinations Commission is not the copyright owner, and which may have been adapted, for the purpose of assessment, without the authors' prior consent. This examination paper has been prepared in accordance with Section 53(5) of the *Copyright and Related Rights Act, 2000*. Any subsequent use for a purpose other than the intended purpose is not authorised. The Commission does not accept liability for any infringement of third-party rights arising from unauthorised distribution or use of this examination paper.

Scrúdú na hArdteistiméireachta
Gnáthleibhéal

Gearmáinis

Dé hAoine 13 Meitheamh
Maidin 9:30 – 12:00

Leaving Certificate Examination
Ordinary Level

German

Friday 13 June
Morning 9:30 – 12:00