



Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission

Leaving Certificate Examination
Sample 2
Arabic

Ordinary Level

2 hours 30 minutes

180 marks

Examination Number

----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Date of Birth

		/			/		
----------------------	----------------------	---	----------------------	----------------------	---	----------------------	----------------------

For example, 3rd February
2005 is entered as 03 02 05

Centre Stamp

Instructions

There are **two** sections in this paper.

Section A	Reading	120 marks
Read the three texts and answer all questions.		
Section B	Writing	60 Marks
Answer Question 4(a) or (b) AND Question 5(a) or (b)		

This examination carries 180 marks in total.

Write your answers in blue or black pen.

Write your answers in the spaces provided in this booklet. There is space for extra work at the end of the booklet. Label any such extra work clearly with the question number and part.

This examination booklet will be scanned and your work will be presented to an examiner on screen. Anything that you write outside of the answer areas may not be seen by the examiner.

السؤال الأول - اقرأ النص التالي وأجب عن الأسئلة.

1 - الطفلة رَغْد - في الثالثة مِنْ عُمْرِهَا - سَتَعِيشُ مَعَنَا وَتُصْبِحُ فَرْدًا مِنْ عَائِلَتِنَا. فَاتَّفَقَ جَمِيعُ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ أَنْ تَعِيشَ مَعَنَا فِي مَنْزِلِنَا وَتَتَوَلَّى وَالِدِي رِعَايَتَهَا. وَكَانَ أَخِي سَامِرٌ وَدَانَةٌ فِي قِمَّةِ السَّعَادَةِ لِأَنَّهُ فَرْدًا جَدِيدًا سَيَنْضُمُ إِلَيْهِمَا وَيُشَارِكُهُمَا فِي اللَّعِبِ! أَمَّا وَالِدَتِي فَكَانَتْ مُتَوَتِّرَةً وَقَلْفَةً، وَأَنَا (وليد) لَمْ يَعْزْ لِي الْأَمْرُ الْكَثِيرُ.. وَصَلَ أَبِي أَخِيرًا..

قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ وَالِدِي الْغُرْفَةَ حَيْثُ كُنَّا نَجْلِسُ، سَامِرٌ وَدَانَةٌ قَفَزَا فَرَحًا وَذَهَبَا نَحْوَ الْبَابِ مُسْرِعِينَ وَقَالَا:
"بابا بابا أخيرًا!".

بَيْنَمَا كَانَ وَالِدِي يَحْمِلُ رَغْدًا عَلَى ذِرَاعِيهِ بِحَنَانٍ، كَانَتْ مُسْتَعْرَبَةً وَلَكِنْ عِنْدَمَا رَأَتْهَا فَرَحَتْ. رَحِبَتْ أُمِّي بِرَغْدٍ وَحَمَلَتْهَا. وَبَدَأَتْ أُمِّي تُدَاعِبُهَا وَتُقَدِّمُ لَهَا الْحَلْوَى.

2 - "أَيْنَ سَتَنَامُ الطِّفْلَةُ؟" سَأَلَ وَالِدِي وَالِدَتِي مَسَاءَ ذَلِكَ الْيَوْمِ.

فَأَجَابَتْ وَالِدَتِي: "مَعَ سَامِرٍ وَدَانَةٍ فِي غُرْفَتِهِمَا!"

قَفَزَتْ دَانَةٌ فَرَحًا لِهَذَا الْأَمْرِ، وَكَانَ سَامِرُ الْبَالِغِ الْخَامِسَةِ مِنْ عُمْرِهِ غَيْرَ مُهْتَمٍّ بِالْأَمْرِ. قَالَ وَالِدِي لِوَالِدَتِي: "لَا يُمَكِّنُ يَا أُمِّ وَلِيدٌ! دَعِينَا نُبْقِيَا مَعَنَا فِي غُرْفَتِنَا بِضَعِّ لَيَالٍ إِلَى أَنْ تَعْتَادَ عَلَى أَجْوَاءِ الْمَنْزِلِ؛ أَخْشَى أَنْ تَسْتَيْقِظَ لَيْلًا وَتَخَافَ وَنَحْنُ بَعِيدِينَ عَنْهَا!"
وَيَبْدُو أَنَّ أُمِّي أَحَبَّتِ الْفِكْرَةَ. فَقَالَتْ: "مَعَكَ حَقٌّ، دَعْنَا نَنْقُلَ سَرِيرَ رَغْدٍ إِلَى غُرْفَتِنَا"
وَطَلَبَتْ مِنِّي أَنْ أَنْقُلَ السَّرِيرَ وَلَكِنْ وَالِدِي رَفَضَ وَقَالَ: "سَأَنْقُلُهُ أَنَا، إِنَّهُ ثَقِيلٌ!"
قَالَتْ أُمِّي: "لَكِنْ وَلِيدٌ شَابٌّ قَوِيٌّ! إِنَّهُ هُوَ مَنْ وَضَعَهُ فِي غُرْفَةِ سَامِرٍ وَدَانِيَةِ عَلَى أَيْةٍ حَالٍ!"

" شَابٌ قَوِيٌّ! " هُوَ وَصَفَ يُعْجِبُنِي كَثِيرًا. أُمِّي أَصْبَحَتْ تَعْتَبِرُنِي شَابًا بَعْدَ حُضُورِ رَغَدٍ لَكِي أَسَاهِمَ فِي وَاجِبَاتِ الْبَيْتِ. وَأَنَا مَازَلْتُ فِي التَّاسِعَةِ مِنْ عُمْرِي.

3 - مِنْذُ ذَلِكَ الْوَقْتِ بَدَأْتُ رَغَدَ الصَّغِيرَةَ تَعْتَادُ عَلَيَّ. انْتَهَتْ الْعُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ وَعُدْنَا لِلْمَدَارِسِ. كُنْتُ كُلَّمَا عُدْتُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ اسْتَقْبَلْتَنِي الصَّغِيرَةُ رَغَدَ اسْتِقْبَالًا حَارًّا. كَانَتْ تَرْكُضُ نَحْوِي وَتَمُدُّ ذِرَاعَيْهَا لِأَحْمِلَهَا. وَكَانَ ذَلِكَ يُفْرِحُهَا كَثِيرًا، وَتَنْطَلِقُ ضَحَكَاتِهَا الرَّائِعَةَ لِتَسْمَعَهَا جُذْرَانِ الْمَنْزِلِ. وَكَانَتْ أُخْتِي دَانَةُ الَّتِي تَكْبُرُهَا قَلِيلًا تَغْضَبُ مِنْ ذَلِكَ ثُمَّ تَطْلُبُ مِنِّي أَنْ أَحْمِلَهَا مِثْلَ رَغَدٍ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ شَدِيدَةَ الْفَرَحِ لِقُدُومِهَا. فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ كُنْتُ مَشْغُولًا بِتَأْدِيَةِ وَاجِبَاتِي الْمَدْرَسِيَّةِ حَتَّى سَمِعْتُ صَوْتَ بُكَاءِ رَغَدٍ، تَابَعْتُ عَمَلِي وَتَجَاهَلْتُ الْبُكَاءَ الَّذِي كَانَ يَزْدَادُ وَيَقْتَرِبُ مِنِّي، لَحْظَاتٍ وَسَمِعْتُ طَرَاقَاتٍ خَفِيفَةً عَلَى الْبَابِ وَهِيَ تُنَادِينِي: " وَلِيد. وَلِيد. " إِنَّهَا رَغَدٌ تُرِيدُنِي أَنْ أَلْعَبَ مَعَهَا.

4 - ذَهَبْنَا ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى الشَّاطِئِ فِي رِحْلَةٍ مُمْتَعَةٍ. وَقَضَيْنَا وَقْتًا مُمْتَعًا وَسَطَ الْمَاءِ. كُنَّا جَمِيعًا مَعَ رَغَدٍ نَلْعَبُ بِالرِّمَالِ الْمُبَلَّلَةِ. وَكَانَتْ رَغَدٌ فَرِحَةً تَلْعَبُ وَتَقْفُزُ هُنَا وَهَنَاكَ. إِنَّهَا الْمَرَّةُ الْأُولَى الَّتِي تَذْهَبُ فِيهَا رَغَدٌ إِلَى الشَّاطِئِ. أَثْنَاءَ لَعِبِهَا تَعَثَّرَتْ وَوَقَعَتْ فِي



الرَّمال...أَسْرَعْتُ إِلَيْهَا وَكَانَتْ تَضْحَكُ. وَازْدَادَتْ فَرَحاً عِنْدَمَا أُعْطِيَتْهَا الْبَالونات الزَّرْقَاء
لِتَلْعَبَ مَعَ دَانة وَسَامِر. وَبَقِيْتُ أُرِيدُ فِي نَفْسِي "كَمْ هِيَ رَائِعَةٌ رَغْد حِينَ تَضْحَكُ وَحِينَ
تَقْفِرُ وَتَجْرِي هُنَا وَهُنَا".

5 - فِي كُلِّ لَيْلَةٍ أَقْرَأُ قِصَّةً لِرَغْد وَدَانة قَبْلَ النَّوْمِ ... وَهَكَذَا مَرَّتِ الْأَيَّامُ وَكَبِرْنَا شَيْئاً فَشَيْئاً.
أَمَّا الْآنَ أَصْبَحْتُ رَغْد فِي السَّادِسَةِ مِنْ عُمْرِهَا وَقَدْ التَّحَقَّتِ بِالمَدْرَسَةِ، وَكَانَتْ فِي غَايَةِ
السَّعَادَةِ. فِي الْمَسَاءِ، عِنْدَمَا تَعُودُ رَغْد مِنَ الْمَدْرَسَةِ كَانَتْ تُخْبِرُنَا بِعَشْرَاتِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي
شَاهَدَتْهَا وَتَعَلَّمَتْهَا فِي الْمَدْرَسَةِ. فَكَانَتْ طِفْلة ذَكِيَّة تَطْلُبُ مِنِّي أحياناً مُسَاعَدَتَهَا لِحَلِّ وَاجِبَاتِهَا
الْبَسِيطَةِ. وَبَعْدَ ذَلِكَ تَأْخُذُ دَفْتَرَ التَّلْوِينِ لَتَلْوَنَ بِهَدْوٍ وَتَطْلُبُ مِنْ دَانة أَنْ تُشَارِكَهَا ذَلِكَ
فَتَرَفِضُ دَانة لِتَخْرُجَ لِلْعِبِّ مَعَ أَخِي سَامِر. فَأَصْبَحْتُ رَغْد مَعَ مُرُورِ الْوَقْتِ تَبْعَثُ الْمَرَحَ
وَالسَّعَادَةَ فِي الْمَنْزِلِ... وَتَعْلَقُ الْجَمِيعُ بِهَا وَأَحِبُّوْهَا كَثِيراً.. إِنَّهَا طِفْلة يَتِمَنَّى أَيُّ شَخْصٍ أَنْ
تَعِيشَ فِي مَنْزِلِهِ..

بِتَصْرِفٍ: أَنْتَ لِي، مَنِ الْمُرْشُود

أجب عَنْ الأسئلة (أ) - (هـ) بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وفق النُّص؟

(أ) لِمَاذَا كَانَ سامرَ وَأَخْتُهُ دَانَةَ فِي قِمَةِ السَّعَادَةِ؟ (الفقرة 1)

(ب) أَيْنَ قَرَّرَ الوالدُ أَنْ تَنَامَ رَغْدٌ؟ لِمَاذَا؟ (الفقرة 2)

أَيْنَ؟
لِمَاذَا؟

(ج) مَاذَا تَفَعَّلَ رَغْدٌ كُلَّمَا يَعُودُ وَلِيدٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ. اكتب بالتفصيل؟ (الفقرة 3)

(د) لِمَاذَا كَانَتْ رَغْدٌ تَدِيقُ طَرَقَاتٍ خَفِيفَةً عَلَى الْبَابِ؟ (الفقرة 3)

(هـ) مَاذَا كَانَتْ تَفَعَّلُ رَغْدٌ عِنْدَمَا كَانَتْ تَعُودُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ. اكتب بالتفصيل؟ (الفقرة 5)

Answer questions (a) – (b) in **English** according to the text.

(a) Describe the scene at the beach. Give **four** details. (paragraph 4)

(b) True or False? Tick (✓) the correct answers below.

(i) Raghad was three years old when she moved into Waleed's house. (paragraph 1)

True ☐ False ☐

(ii) Waleed's mother gave Raghad fruit. (paragraph 1)

True ☐ False ☐

(iii) Waleed's mother treated Waleed like a child. (paragraph 2)

True ☐ False ☐

(iv) This was the second time Raghad went to the beach. (paragraph 4)

True ☐ False ☐

(v) Raghad was a clever child. (paragraph 5)

True ☐ False ☐

السؤال الثاني-اقرأ النص التالي وأجب عن الأسئلة.

مبادرة المكتبة المتنقلة

1 - في أحد شوارع الإسكندرية في مصر، وقف عدد من المارة لمطالعة مجموعة متنوعة من الكتب الموضوعة على سيارة أجرة يستخدمها صاحبها كمكتبة متنقلة بهدف تشجيع الناس على القراءة. وكان سائق السيارة لهذه المكتبة المتنقلة، ينظر بسعادة إلى مجموعة من الأشخاص وهم يتفقدون الكتب. فبدأ بوضع بعض الكتب على مقدمة سيارة التاكسي في وقت فراغه لمساعدة الناس على القراءة.



2 - وحيدٌ يحبُّ قراءة الكتب منذ الصَّغر، وكان يَهْرُب من المَدْرَسَة ليجلسَ في المكتبة ويقرأ. ورغم حصوله على شهادة في التجارة، وعمله مع عائلته في مجال السيَّارات، إلا أنَّ حُبَّه للقراءة ظلَّ يَرُودُه بينَ الحين والآخر. فبدأ يقرأ في مجالِ عِلْمِ النَّفس ويتعمَّق فيه

حَتَّى حَصَلَ عَلَى عِدَّة شَهَادَاتٍ مُتَخَصِّصَةً فِي هَذَا الْمَجَالِ. وَأَوْضَحَ وَحِيدٌ أَنَّ النَّاسَ بِحَاجَةٍ إِلَى مَنْ يُرْشِدُهُمْ وَيُسَاعِدُهُمْ لِلْحُصُولِ عَلَى الْكُتُبِ. كَمَا أَضَافَ أَنَّ الْكَثِيرَ مِمَّنْ يَأْتُونَ إِلَى سَيَّارَتِهِ لِلْحُصُولِ عَلَى الْكُتُبِ لَمْ يَكُونُوا مُعْتَادِينَ عَلَى الْقِرَاءَةِ مِنْ قَبْلُ. كَانَتْ جِيهَانُ وَاحِدَةً مِنَ الزُّوَارِ الْمُتَكَرِّرِينَ لِمَكْتَبَةِ وَحِيدٍ وَهِيَ طَالِبَةٌ جَامِعِيَّةٌ تَبْلُغُ مِنَ الْعُمُرِ 22 عَامًا وَالتِّي صَادَقَتْ وَحِيدًا لِأَوَّلِ مَرَّةٍ أَتْنَاءَ سَيْرِهَا مَعَ أَصْدِقَائِهَا. قَالَتْ جِيهَانُ: "كَانَ غَرِيبًا بَعْضَ الشَّيْءِ بِالنِّسْبَةِ إِلَيَّ أَنْ أَرَى سَائِقَ سَيَّارَةٍ أُجْرَةٌ يَعْغُرُضُ الْكُتُبَ عَلَى سَيَّارَتِهِ لِلنَّاسِ. وَبِدُونِ تَرَدُّدٍ، تَفَحَّصْتُ الْكُتُبَ الْمُنْتَشِرَةَ عَلَى مَقْدَمَةِ السَّيَّارَةِ، وَالتَّقَطْتُ كِتَابًا عَنْ عِلْمِ النَّفْسِ، وَهُوَ مَوْضُوعٌ أُرِيدُ حَقًّا أَنْ أَعْرِفَ الْمَزِيدَ عَنْهُ". وَأَضَافَتْ بِأَنَّهَا أُعْجِبْتُ بِالْفِكْرَةِ كَثِيرًا. وَتَتَمَنَّى أَنْ تَنْتَشِرَ عَلَى نِطَاقٍ أَوْسَعٍ. وَأَشَارَتْ إِلَى أَنَّهَا أَخْبَرَتْ بَعْضَ أَصْدِقَائِهَا وَزُمَلَائِهَا عَنْ الْمَكْتَبَةِ الْمُتَنَقِّلَةِ، لَافِتَةً إِلَى أَنَّ مُعْظَمَهُمْ أَصْبَحُوا يَتَرَدَّدُونَ عَلَيْهَا بِشَكْلِ شِبْهِ دَوْرِيٍّ. وَقَالَتْ وَهِيَ تَبْتَسِمُ، "لَقَدْ حَصَلْنَا عَلَى رَقْمٍ هَاتِفٍ وَحِيدٍ وَتَنَصَّلُ بِهِ قَبْلَ أَنْ نَزُورَهُ لِنَعْرِفَ مَتَى وَأَيْنَ سَيَتَمَرَّكُزُ بِسَيَّارَتِهِ. وَقَدْ أَصْبَحْنَا الْآنَ كَالْأَصْدِقَاءِ!"

3 - وَأَشَارَ وَحِيدٌ إِلَى أَنَّ السَّبَبَ الرَّئِيسِيَّ وَرَاءَ مُبَادَرَةِ افْتِتَاحِ مَكْتَبَةِ مُتَنَقِّلَةٍ هُوَ ابْتِعَادُ النَّاسِ عَنْ قِرَاءَةِ الْكُتُبِ بَعْدَ انْتِشَارِ الْإِنْتِرْنِتِ وَمَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ. وَقَالَ وَحِيدٌ: "يَقْضِي النَّاسُ وَقْتًا فَرَاغَهُمْ فِي حَمْلِ هَوَاتِفِهِمْ لِلْعِبِّ أَوْ مُتَابَعَةِ مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ. قَدْ يَكُونُ ذَلِكَ مُفِيدًا فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ، لَكِنْ لَا يُوجَدُ شَيْءٌ أَفْضَلَ مِنْ حَمْلِ الْكِتَابِ وَقِرَاءَتِهِ". فِي الْبَدَايَةِ لَمْ يَتَوَقَّعَ وَحِيدٌ هَذَا التَّرْجِيْبَ وَالتَّشْجِيْعَ الَّذِي لَاقَتْهُ فِكْرَتُهُ عَلَى مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ لِلْمَكْتَبَةِ الْمُتَنَقِّلَةِ. هَذَا مَا دَفَعَهُ لِلِاسْتِمْرَارِ فِي هَدَفِهِ، وَتَوْسِيْعِ نَشَاطِ عَمَلِهِ مِنَ الْمَكْتَبَةِ الْمُتَنَقِّلَةِ إِلَى الْبَيْعِ أُونَلَايْنِ وَالتَّوَصُّلِ إِلَى الْمَنَازِلِ بِأَسْعَارٍ بَسِيطَةٍ. وَمَعَ زِيَادَةِ الْإِقْبَالِ عَلَى الْمُبَادَرَةِ، أَنْشَأَ مَجْمُوعَتَهُ الْخَاصَّةَ لِمُحِبِّي الْقِرَاءَةِ عَبْرَ مَوْقِعِ فَيْسْبُوكِ.

4 - وَبَعْدَ نَجَاحِ مُبَادَرَةِ الْمَكْتَبَةِ الْمُتَنَفِّلَةِ، تَشَجَّعَ وَحِيدٌ عَلَى افْتِتَاحِ مَكْتَبَةٍ صَغِيرَةٍ فِي أَحَدِ شَوَارِعِ الإسْكَندَرِيَّةِ تَحْتَوِي عَلَى الْمِائَاتِ مِنَ الْكُتُبِ فِي كَافَّةِ الْمَجَالَاتِ. وَيَأْتِي عَشْرَاتُ مِنَ الزُّوَارِ يَوْمِيًّا إِلَى الْمَكْتَبَةِ لاسْتِعَارَةِ الْكُتُبِ، بَعْضُهُمْ يَتَبَادَلُ مَعَهُ الْكُتُبَ، وَآخَرُونَ يَسْتَمْتِعُونَ بِالْقِرَاءَةِ فِي مَكْتَبَتِهِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي تَتَّسِعُ لِعَدَدٍ قَلِيلٍ مِنَ الْأَشْخَاصِ. كَمَا أَوْضَحَ وَحِيدٌ أَنَّ جُزْءًا مِنَ الْمَكْتَبَةِ الصَّغِيرَةِ مُخَصَّصٌ لِبَيْعِ الْكُتُبِ، مِثْلَ الْكُتُبِ الْمَدْرَسِيَّةِ وَبَعْضِ الْأَدَوَاتِ الْمَكْتَبِيَّةِ، وَذَلِكَ لِمُسَاعَدَتِهِ فِي تَمْوِيلِ مُبَادَرَاتِهِ الَّتِي تَهْدَفُ إِلَى التَّشْجِيعِ عَلَى الْقِرَاءَةِ.

5 - وَمِنْ نَاحِيَّةٍ أُخْرَى، وَحِيدٌ يُخَطِّطُ لِتَوْسِيعِ نِطَاقِ الْمُبَادَرَةِ مِنْ خِلَالِ فَتْحِ الْمَزِيدِ مِنَ الْمَكْتَبَاتِ الصَّغِيرَةِ دَاخِلَ الإسْكَندَرِيَّةِ، وَجَذَبَ الْمَزِيدَ مِنَ الْأَشْخَاصِ الْمُتَحَمِّسِينَ لِلتَّعَاوُنِ مَعَهُ عَلَى نَشْرِ الْمُبَادَرَةِ. وَعَبَّرَ عَنْ أَمَلِهِ فِي أَنْ يَنْتَمِ إِطْلَاقُ مُبَادَرَاتٍ مُمَازِلَةٍ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْبِلَادِ، وَخَاصَّةً فِي الْمَنَاطِقِ الْأُخْرَى وَالْأَقْصَى عَلَى الإسْكَندَرِيَّةِ فَقَطْ.

بتصرف: مجلة العرب

أجب عَنْ الأسئلة (أ) - (هـ) بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَفَقِ النَّصَّ؟

(أ) لِمَاذَا قَرَّرَ وَحِيدٌ إِطْلَاقَ مُبَادَرَةِ الْمَكْتَبَةِ الْمُتَنَقِّلَةِ؟ كَيْفَ فَعَلَ ذَلِكَ؟ (الفقرة 1)

لِمَاذَا؟
كَيْفَ؟

(ب) مَنْ هِيَ جِيهَانُ؟ (الفقرة 2)

(ج) كَيْفَ تَعْرِفُ جِيهَانَ مَتَى وَأَيْنَ سَتَتَمَرَّكُزُ الْمَكْتَبَةُ الْمُتَنَقِّلَةُ؟ (الفقرة 2)

(د) مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ الزُّوَارُ يَوْمِيًّا فِي الْمَكْتَبَةِ الصَّغِيرَةِ. اكتب بالتفصيل؟ (الفقرة 4)

(هـ) كَيْفَ اسْتَطَاعَ وَحِيدٌ تَمْوِيلَ مُبَادَرَاتِهِ؟ (الفقرة 4)

Answer questions **(a)** – **(b)** in English according to the text.

(a) How does Waheed continue to expand his business? Give details. (paragraph 3)

(b) True or False? Tick (✓) the correct answers below.

(i) Waheed loved reading when he was a child. (paragraph 2)

True ☐ False ☐

(ii) People need help and guidance to find books. (paragraph 2)

True ☐ False ☐

(iii) Waheed expected people to welcome his idea for the mobile library. (paragraph 3)

True ☐ False ☐

(iv) Waheed sells books only. (paragraph 4)

True ☐ False ☐

(v) Waheed's hope is to launch similar initiatives in other areas. (paragraph 5)

True ☐ False ☐

There is no examination material on this page

السؤال الثالث - اقرأ النص وأجب عن الأسئلة.

1 - هُنا بتونس الخضراء. تونس البلد المعروفة برمالها الساحرة وأرضها الجميلة الخضراء على ساحل البحر الأبيض المتوسط. تمتاز تونس بمكان استراتيجي والطبيعة المتنوعة: صحراء، جبال وشواطئ. تونس لها أهمية سياحية حيث يزورها أكثر من خمسة ملايين سائح سنوياً. تونس معروفة بثراء متعدد في التاريخ والثقافة والتراث ومناخها. ويوجد بها من فنادق فخمة ونزل ومطاعم تقدم شتى أنواع الأطعمة المحلية والعالمية. تونس هي المكان المفضل للفنانين والمثقفين، وهي القبلة الأولى للسائح من مختلف الجنسيات.



2 - وتشتهر تونس بشواطئها الممتدة على طول شريط ساحلي من الرمل الذهبي وجمال بحر أزرق. ثم مدينة سيدي بوسعيد وهي قرية واقعة على بُعد نحو (20) كم في الضواحي الشمالية لتونس العاصمة. سيدي بوسعيد من أجمل المدن التونسية حيث يلتقي فيها التاريخ بسحر الطبيعة من خلال قبّات وجدران بيضاء وأبواب زرقاء. ويبلغ عدد سكانها قرابة

خمسة آلاف. ويوجد في سيدي بوسعيد جبل ضخم يكسوه الشجر والعشب والغابات، وأسفله بحر دافئ ورمال ذهبية ناعمة. فأول ما يجذب السياح إليها هو تناسق الألوان في هذه المدينة. وسيدي بوسعيد ذات طابع معماري بلونيه الأزرق والأبيض.

3 - وهناك في الجنوب التونسي جزيرة جربة. تُدعى جزيرة جربة بجزيرة الأحلام لانيساط أراضيها وشواطئها الطويلة الواسعة البيضاء والرملية والاستمتاع بالعطلات على الشاطئ. ويمكن للزوار الاستمتاع بالعديد من الأنشطة السياحية مثل التخييف بالكايك وركوب الجمال والخيول على طول الرمال. وهي جزيرة ذات طابع معماري فريد تاريخ متنوع وتصطف أشجار النخيل على جانبي الطريق المؤدي إلى الساحل الغربي للجزيرة. وأشهر الأكلات في جزيرة جربة السمك والأخطبوط. كما تعد زيارة جزيرة جربة التونسية تجربة فريدة لثقافتها الغنية ومتاحفها المعروفة.

4 - ومن أشهر المدن السياحية التونسية هي مدينة سوسة. فقد بناها الفينيقيون على ضفاف البحر الأبيض المتوسط. وتعرف مدينة سوسة باسم الجوهرة. وتشتهر بقلعتها المطلّة على البحر. كما توجد فيها خيارات عديدة من وسائل الترفيه والنوادي، والمطاعم، والفنادق والمساح ومُدن الألعاب. السياحة تُشجع زيارة تونس و المدن التاريخية والتّمتّع بجمال الطبيعة.

بتصرف: تونس الخضراء بين جمال الطبيعة وعبق التاريخ ، محمد رباح

أجب عَنْ الأسئلة (أ) - (د) بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَفَقِ النُّص؟

(الفقرة 2)

(أ) أَيْنَ تَقَعُ سِيدِي بوسعيد؟

(ب) مَا هِيَ الْأَلْوَانُ الْمُسَيِّطِرَةُ عَلَى الطَّابَعِ الْمِعْمَارِيِّ فِي سِيدِي بوسعيد؟ (الفقرة 2)

(ج) مَا هِيَ الْأَنْشِيطَةُ الَّتِي يُمَكِّنُ لِزَوَّارِ جَزِيرَةِ جَرْبَةِ الْاسْتِمْتَاعِ بِهَا؟ (الفقرة 3)

(د) لِمَاذَا يَزُورُ السَّيَّاحُ مَدِينَةَ سوسة فِي تونس. اكتب بالتفصيل؟ (الفقرة 4)

Answer questions (a) – (b) in **English** according to the text.

(a) What is Tunisia famous for? Give **three** details. (paragraph 1)

(b) True or False? Tick (✓) the correct answers below.

(i) Restaurants in Tunisia offer only Tunisian cuisine. (paragraph 1)

True ☐ False ☐

(ii) Tourists should avoid the city of Sidi Bou Said. (paragraph 2)

True ☐ False ☐

(iii) Tourists can enjoy cycling along the sand. (paragraph 3)

True ☐ False ☐

(iv) Djerba's cuisine focuses on vegetables. (paragraph 3)

True ☐ False ☐

(v) Sousse is famous for its museum overlooking the sea. (paragraph 4)

True ☐ False ☐

أجب عَنْ سُؤَالَيْنِ: سُؤَال 4 (أ) أَوْ (ب) وَ سُؤَال 5 (أ) أَوْ (ب):
السؤال الرابع - اكتب باللغة العربية، حوالي (100) كلمة

(أ) صِفْ زيارَتَكَ لأَحَدِ الأسواق؟

- اسم السُّوق
- ومَتَى زَرْتَه؟
- وَكَيْفَ ذَهَبْتَ؟
- مَعَ مَنْ ذَهَبْتَ؟
- هَلْ سَاعَدَكَ أَحَدٌ فِي شِرَاءِ بَعْضِ الْمَلَابِس؟
- ماذا اشْتَرَيْت؟
- هَلْ تُفَضِّلُ الذَّهَابَ إِلَى السُّوقِ مَرَّةً أُخْرَى أَمْ التَّسَوُّقَ الْإِلِكْتَرُونِي وَلِمَاذَا؟



أو

(ب) فِي أَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَوْدَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ تَقَابَلَ أَحْمَدُ مَعَ صَدِيقِهِ سَامِي فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ، فَسَلَّمَا عَلَى بَعْضِهِمَا الْبَعْضَ وَتَبَادَلَا الْحِوَارَ. أَكْمَلَ حِوَارَ سَامِي مَعَ أَحْمَدَ .

أَحْمَدُ

مَرْحَبًا بِكَ سَامِي. فِي أَيِّ صَفٍّ تَدْرُسُ؟

سَامِي

أَحْمَدُ

أَنَا مِنَ الْمَغْرِبِ وَأَعِيشُ فِي إِيرْلَنْدَا. وَأَنْتَ مِنْ أَيِّ بَلَدٍ؟

سَامِي

أَحْمَدُ

مَا هِيَ الْمَوَادُّ الَّتِي سَتَدْرُسُهَا فِي الثَّانَوِيَةِ الْعَامَّةِ؟

سَامِي

أحمد

وماذا تريد أن تفعل بعد الثانوية العامة؟

سامي

أحمد

ماذا فعلت الأسبوع الماضي؟

سامي

أحمد

ما هي خطتك في العطلة الصيفية؟

سامي

السؤال الخامس- اكتب باللغة العربية، حوالي (100) كلمة
(أ) تُعتبر الوسائل الإلكترونية اليوم أهم شيء في حياة كل فرد.

- هل تُوافق على ذلك؟
- ماهي إيجابيات الوسائل الإلكترونية؟
- ماهي سلبيات الوسائل الإلكترونية؟



أو

(ب) اكتبْ مقالةَ لِمَجَلَّتْكَ المَدْرَسِيَّةُ عَنِ الرِّيَاضَةِ.

- ماهي الرِّياضَةُ الَّتِي تُمارِسُهَا / تُمارِسُهَا؟
- أَيْنَ تُمارِسُهَا / تُمارِسُهَا؟
- كَمْ مَرَّةً فِي الأسبوعِ؟



There is no examination material on this page

Do not write on this page

Copyright notice

This examination paper may contain text or images for which the State Examinations Commission is not the copyright owner, and which may have been adapted, for the purpose of assessment, without the authors' prior consent. This examination paper has been prepared in accordance with section 53(5) of the Copyright and Related Rights Act, 2000. Any subsequent use for a purpose other than the intended purpose is not authorised. The Commission does not accept liability for any infringement of third-party rights arising from unauthorised distribution or use of this examination paper.

Leaving Certificate Examination – Ordinary Level

Arabic

Sample 2

2 hours 30 minutes